

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская  
средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Рабочие программы учебных предметов и курсов, предусмотренных  
адаптированной основной образовательной программой начального общего  
образования  
(ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)

**Внеурочная деятельность**

<i>№ п/п</i>	<i>Название рабочей программы</i>	<i>Стр.</i>
1.	<i>Рабочая программа курса ОСНОВЫ САМОПОЗНАНИЯ для 4 класса</i>	2
2	<i>Рабочая программа курса ОБЩЕНИЕ для 4 класса</i>	18
3	<i>Рабочая программа курса РУКОТВОРНЫЙ МИР для 4 класса</i>	26
4	<i>Рабочая программа курса В МИРЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗВУКОВ для 4 класса</i>	32

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская  
средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Утверждена приказом  
директора МБОУ  
«Баяндаевская  
СОШ»  
№ 394-ОД от 29 августа 2023г.

**Рабочая программа  
курса**

**Основы самопознания,**

**4 класс**

срок реализации программы: 1 год

Составители: Михайлова  
Оксана Анатольевна,  
учитель специального  
(коррекционного) класса,  
первая  
квалификационная категория

**с. Баяндай, 2023 г.**

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования

#### **Пояснительная записка**

Реализация ФАООП образовательного учреждения осуществляется через урочную и внеурочную деятельность. Внеурочная деятельность рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса и характеризуется как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования. Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, определяет образовательное учреждение. Внеурочная деятельность направлена на социальное, спортивно-оздоровительное, нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное развитие личности и осуществляется по соответствующим направлениям.

#### **Общая характеристика программы внеурочной деятельности**

Данная программа направлена на создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры учащегося, расширение его знаний о мире и о себе, удовлетворение познавательного интереса и расширение кругозора учащихся, накопление учащимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы.

В основу программы «Основы самопознания» положены следующие принципы:

- принцип природосообразности, который ориентирует на воспитание личности с учетом имеющегося природного потенциала, на основе закономерностей внутреннего развития, поиска, обнаружения и укрепления внутренних сил, поддержке самоопределения воспитанника;

- принцип гуманистической ориентации воспитания, что требует рассмотрения ребенка как главной ценности в системе человеческих отношений, главной нормой которых является гуманность. Принцип требует уважительного отношения к каждому человеку, выделения в качестве приоритетных задач заботы о социальном и психическом здоровье ребенка;

- принцип социальной адекватности воспитания, что требует соответствия содержания и средств воспитания в социальной ситуации, в которой организуется воспитательный процесс. Задачи воспитания ориентированы на реальные социально-экономические условия и предполагают формирование у детей прогностической готовности к реализации разнообразных социальных задач;

- принцип индивидуализации воспитания учащихся предполагает определение индивидуальной траектории социального развития каждого ученика, выделение специальных задач, соответствующих его особенностям, включение детей в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности, предоставление возможности каждому воспитаннику для самореализации и самораскрытия.

#### **Описание места внеурочной деятельности**

В 4 классе занятия проводятся один раз в неделю. Планируется 34 часа

#### **Личностные и предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности**

**Предметные результаты** освоения программы включают следующие умения:

- работать с книгой: рассматривать иллюстрации, находить ответы на вопросы на иллюстрациях;

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне слова, короткого предложения);
- понимать слова, обозначающие объекты и явления природы;
- использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: пользование карточками с графическими изображениями объектов и действий путём указания на изображение или передачи карточки с изображением;
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве;
- овладевать начальными сведениями об особенностях объектов и явлений природы (нахождение характерных признаки в предметах и явлениях, сравнение, группировка по определённым признакам, обобщение).

**Личностные результаты** освоения рабочей программы включают:

- развитие памяти, внимания в результате работы с книгой, мелкой моторики, зрительно-двигательной координации;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных графических и творческих заданий;
- развитие самостоятельности при выполнении заданий.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Данная программа состоит из 4 модулей:

- I. **Радость познания** - 34 часа
- II. **Учимся общению** -34 часа
- III. **Быть человеком**– 34 часа
- IV. **Как прекрасен этот мир**– 34 часа

Первый раздел **«Радость познания»** вводит учащихся в курс. В нем предусмотрены занятия, на которых дети проходят своеобразную адаптацию к школе. Они осмысливают новую для себя роль ученика, знакомятся с одноклассниками, учителями, со школой в целом. Учащиеся получают возможность взглянуть в свой внешний облик, понять самих себя, задуматься о своем характере, о тех социальных ролях, которые они выполняют, осознавать свои эмоции и вырабатывать умение управлять ими. Успешному выполнению этих задач способствует восприятие детьми нравственных ценностей через интересный познавательный материал. В программе данного раздела предусмотрено знакомство учащихся с понятиями: человек, индивидуальность, ученик, школа, знание, познание, самопознание, учение, книга, учебник, увлечения человека.

Новая социальная роль ребенка - роль ученика школы - связана не только с освоением принципиально нового вида деятельности (учения), но и с изменением всей системы отношений, интересов, ценностей, уклада жизни ребенка. Знания дети данного возраста получают в основном через игровую, внешне и внутренне привлекательную, форму. В связи с этим необходимо широко использовать игровые методы обучения, предлагать различные задачи на осмысление ситуаций, на творческую деятельность, коммуникативно-деятельностное обучение с использованием элементов дискуссии.

Полученные знания позволят детям понять необходимость проявления заботы и внимания по отношению друг к другу. Выработанные навыки будут способствовать формированию у детей доброты, чуткости, доброжелательности, навыков сотрудничества в процессе школьной жизни. Важность уроков данного раздела заключается еще и в том, что устойчивые доброжелательные отношения в школьном коллективе обуславливают в дальнейшем развитие положительных качеств личности уже взрослого человека.

Во втором разделе программы **«Учимся общению»** основное внимание уделено: развитию коммуникативных умений и навыков (умение слушать, понимать, адекватно оценивать себя и другого, сопереживать, взаимодействовать); умению строить равноправные, добрые взаимоотношения со сверстниками; умению настраивать себя на

позитивный лад, выражать свои чувства и распознавать чувства других; овладению навыками разрешения межличностных конфликтов; развитию социальной активности. В программе данного раздела предусмотрено знакомство учащихся с понятиями: любовь, добро, культура общения, вежливость, настроение человека, дружба, друзья, человечность, милосердие, уважение.

Занятия раздела «Учимся общению» ориентированы на раскрытие позитивных аспектов организации доброжелательного климата в детском коллективе, оптимистический прогноз поведения учащихся через психологическую установку на уважение к окружающим и друг другу, на эмоциональное тепло и взаимопонимание, при котором никто не будет обижен и обделён вниманием. Методические приёмы направлены на совместный поиск путей предотвращения конфликтов и определение достойных способов выхода из создавшихся конфликтных ситуаций. Необходимо терпеливо учить школьников находить корректные способы реагирования на недостойное поведение других, формировать и развивать умение детей прощать, проявлять снисходительность, благородство, терпимость.

Важно, чтобы в процессе обучения ребенок усвоил этические нормы отношений между людьми. Для этого надо развивать у него навыки общения, дух сотрудничества и коллективизма, учить понимать чувства другого, общаться и взаимодействовать в группе, дружить с другими детьми, делить с ними успехи и неудачи, контролировать свое поведение, сознательно им управлять, быть смелым и уверенным в себе в разных жизненных ситуациях.

Различные формы практического включения детей в упражнения, игры, творчество, эксперимент, деятельность должны способствовать приобщению растущего человека к нормам воспитанности, формированию эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям, развитию коммуникативных и социальных навыков, умений и опыта общения, необходимых для правильного поведения в обществе и личностного развития.

Предполагается, что знания о приемах, средствах и методах вежливого общения, полученные на занятиях данного раздела, дадут детям представление об искусстве человеческих взаимоотношений, позволят воспитывать в них добрые и искренние чувства к близким людям, одноклассникам, знакомым. Они научат детей понимать эмоциональное состояние собеседника, правильно выражать свои мысли и чувства, ценить хорошие отношения и получать радость от общения с окружающими людьми, проявлять о них заботу и предлагать им посильную помощь.

Третий раздел «**Быть человеком**» разработан с учетом психологических особенностей возрастного развития детей: возрастающей осознанности поведения, впечатлительности, интенсивного развития чувств, общего эмоционального тонуса (жизнерадостность, бодрость), волевых качеств. Раздел содержит материал, способствующий развитию навыков принятия ребенком нравственных ценностных ориентаций. Так, учащиеся знакомятся с такими нравственными понятиями, как самостоятельность и ответственность, трудолюбие, отзывчивость, справедливость, совесть, честь, смелость и др. Особое внимание уделяется формированию нравственных качеств ребенка, которые будут способствовать развитию доброты, дружелюбия, выдержки, целеустремленности, смелости, самоуважения, достоинства, умения сочувствовать, проявлять внимание к другим людям, животным, природе.

Содержанием программы предусмотрено познание себя и других, развитие умения сравнивать, анализировать поступки других и собственные, видеть и оценивать их этическое содержание.

Содержание и методы обучения направлены на развитие эмоциональной отзывчивости детей, на создание условий для воспитания самоуважения, чувства собственного достоинства, проявления чувства эмпатии. **Образовательный** процесс должен быть построен с позиций самого ребенка, его жизненного опыта, поэтому

информация, передаваемая ученикам в процессе образования и воспитания, должна быть не просто принята во внимание ребенком, но и эмоционально прожита. Необходимо использовать имеющийся опыт, на основе которого происходит обучение детей нравственным способам разрешения жизненных ситуаций.

При изучении раздела ведущим методом целесообразно использовать этическую беседу. В процессе обсуждения фактов проявления нравственности учителю необходимо пробуждать положительные эмоции детей, развивать чувство собственного достоинства. Содержание этических бесед должно быть связано с разнообразной деятельностью детей, чтобы они могли ориентироваться в общественных явлениях, осознавать свое поведение, предвидеть нравственные результаты своих поступков. Эффективным приемом и средством нравственного воспитания являются специально составленные познавательные задачи. В ходе их решения младшие школьники применяют известные им нравственные понятия при рассмотрении поступков, анализе ситуаций, выражении своего личного отношения к ним. На уроках необходимо отводить время для размышлений, мечтаний о будущем – это минуты тишины и раздумий о разных проблемах: о самом себе, о близких и родных, о добре и зле, об улучшении жизни людей. В результате такой работы дети научатся: видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих людей в быту, в общественных местах; поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам; действовать самостоятельно и самостоятельно находить решение поставленных задач.

Полученные представления о поступках и привычках людей дадут возможность младшему школьнику вырабатывать социально значимые мотивы положительного поведения, развивать в себе желание подражать хорошим примерам. Заложенные основы знаний и воспитания помогут ребенку вырабатывать в себе чувство ответственности за свои поступки, требовательность по отношению к себе, позволят формировать правильную самооценку, что поможет развитию основных черт личности.

Содержание четвертого раздела **«Как прекрасен этот мир!»** ориентировано на формирование у младших школьников опыта нравственных отношений с окружающим миром. В целях формирования эстетического отношения к природе и укрепления здоровья детей, необходимо организовывать экологически творческую деятельность. Эмоциональная насыщенность занятий обеспечивается использованием форм, привлекательных для младших школьников – познавательные, сюжетно-ролевые игры, праздники, практические работы с природным материалом, проектная деятельность, экскурсии, посильная для этого возраста природоохранная деятельность.

Структура содержания раздела **«Как прекрасен этот мир!»** создает условия для установления связей между элементами этических, валеологических, правовых знаний. Компоненты этих знаний, включенных в содержание раздела, связываются по смыслу с гуманистическими общечеловеческими ценностями. Так, на уроках, посвященных раскрытию ценности жизни и здоровья человека, учащиеся узнают о праве каждого человека на жизнь и охрану здоровья, о праве детей на выживание и особую заботу государства об их здоровье, об обязанности каждого уважать право другого человека на жизнь, знакомятся с экологическими проблемами.

Нравственные качества не могут возникать вне деятельности. Поэтому очень важно, чтобы дети имели достаточный объем самостоятельного общественно полезного труда и других видов деятельности, в которых могли бы реализовать свои знания о нормах и правилах морали, направить свою деятельность на служение обществу.

Сформированный опыт нравственного и экологически ориентированного поведения поможет младшему школьнику научиться жить в гармонии с собой и окружающим миром, сохранять и укреплять свое здоровье, обеспечивать экологические условия для своей жизнедеятельности – труда, отдыха, питания, формировать у учащихся навыки экологически грамотного, нравственного поведения в природе.

Эффективность нравственно-духовного образования младших школьников во многом зависит от согласованной работы учителей и семьи. Родителям необходимо знать, какие нормы нравственности преподносит учитель, какие требования предъявляются к поведению детей, как оцениваются их поступки по нравственному критерию, каково общественное мнение в классном коллективе. Единство воспитывающего влияния родителей и педагогов проявляется в однозначном понимании целей и конкретных задач воспитания, в умении реализовать их, используя разнообразие методов и приемов. Для повышения эффективности этического просвещения младших школьников необходимо, чтобы и родители анализировали свой опыт бесед с детьми на моральные темы, видели результаты (положительные и отрицательные) воздействия словом и поведением на нравственное развитие детей, на их поступки. Привлечение родителей к реализации программы курса достигается разными способами. Широко практикуются совместные домашние задания (для детей и их родителей), предоставление литературы, проведение ознакомительных занятий и тренингов, бесед, раскрывающих цели, задачи и методику курса. Это позволяет обеспечить непрерывность воспитания детей как в школе, так и дома.

#### Тематическое планирование

п/п	Названия разделов	№ зан.	Темы учебных занятий	Кол -во час
1	<b>РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ</b>	1-2	Введение в самопознание	2
		3	Путешествие в Страну Самопознания	1
		4	Я ученик	1
		5	Мой учитель	1
		6	Мои одноклассники	1
		7-8	Утро радостных встреч	2
2	<b>УЧИМСЯ ОБЩЕНИЮ</b>	9	Учимся взаимопониманию	1
		10	Учимся дружить	1
		11	Учимся вежливости	1
		12	Учимся помогать другим	1
		13	Учимся у старших	1
		14	Традиции гостеприимства	1
		15-16	Радость общения	2
3	<b>БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ</b>	17-18	Учимся доброте	2
		19	Быть милосердным	1
		20-21	Быть ответственным	2
		22-23	Быть правдивым	2
		24	Учимся творить добро	1
4	<b>КАК ПРЕКРАСЕН ЭТОТ МИР!</b>	25-26	Учимся беречь природу	2
		27-28	Секреты здоровья	2
		29	Вместе весело творить	1
		30-31	Чему мы научились	2
		32-34	Ура, каникулы!	1
			Итого	<b>34</b>

#### Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

1. Гребов В.В. Приобщение детей к художественной литературе: программа и метод. рек. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика – Синтез, 2006.
2. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе: книга для учителя / под ред. В.В. Воронковой. – М.: Школа-Пресс, 1994.

3. Борякова Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. - М., 2007.
4. Хохлова О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет: психологические игры, упражнения, сказки. – М.: Генезиса, 2005.

### **Использование интернет – ресурсов**

1. Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
2. Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
3. Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
4. Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
5. Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Утверждена приказом  
директора МБОУ  
«Баяндаевская  
СОШ»  
№ 394-ОД от 29 августа 2023г.

**Рабочая программа  
курса**

**ОБЩЕНИЕ**

**4 класс**

срок реализации программы: 1 год

Составители: Михайлова  
Оксана Анатольевна,  
учитель специального  
(коррекционного) класса,  
первая  
квалификационная категория

**с. Баяндай, 2023 г.**

## **I. Пояснительная записка.**

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе основного общего образования

### **Общая характеристика курса.**

**Актуальность** и социальная значимость элективного курса состоит в том, что он призван помочь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в постижении норм человеческих отношений и на их основе искать путь самовоспитания, саморазвития.

**Цель:** формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья знаний, умений и навыков культурного общения и норм поведения в различных жизненных ситуациях.

#### **Задачи:**

- 1) познакомить обучающихся с правилами, нормами поведения в общественных местах;
- 2) развивать коммуникативные способности обучающихся;
- 3) содействовать формированию адаптивного типа взаимодействия со сверстниками и взрослыми, уважительного и тактичного отношения к личности другого человека;
- 4) формировать устойчивую положительную самооценку обучающихся.

. Знания, полученные детьми на таких занятиях, дадут им представление об искусстве человеческих взаимоотношений. Благодаря специально разработанным играм и упражнениям у обучающихся сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Обучающиеся приобретут навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и подготовке его к жизни.

**Срок реализации** настоящей программы элективного курса «Речевой этикет» - 1 учебный год.

**Методы:** словесный (беседа, рассказ, объяснение); практический; наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций).

**Формы проведения занятий:** беседа, диалог, речевая игра, ролевые игры, тестирование, инсценирование, практические занятия, конкурсы.

#### **Формы и виды деятельности**

- игровая;
- познавательная;
- краеведческая;
- сюжетно - ролевые игры;
- просмотр мультфильмов;

## **.III. Описание курса**

Данная образовательная программа составлена в соответствии с учетом образовательного процесса школы и реализуется по плану внеурочной деятельности и формирует основы культуры поведения человека в обществе.

Программа рассчитана на 1 год обучения и предназначена для 5-6 класса, занятия комбинированного типа, которые включают в себя теоретический аспект и практическую подготовку, осуществляются прямыми и косвенными путями: используются теоретические и практические ситуации.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

## У.Личностные и предметные результаты освоения программы

### Личностные результаты:

- у детей развивается важнейшее социальное чувство принадлежности к группе;
  - дети учатся слушать друг друга и давать друг другу пространство в рамках занятия;
  - учатся говорить о том, что они считают важным;
  - самое главное, что они свыкаются с мыслью - то, что их волнует, может быть важным и для остальных членов группы;
  - дети учатся поддерживать и понимать друг друга;
- решаются проблемы дисциплины и внимания

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

#### 4 класс

«Воспитание умения жить вместе» - 32 часа

Учимся жить вместе (1ч)

Кто я. Как я выгляжу (2 ч)

Расскажу о себе (1 ч)

Моё поведение (2 ч)

Чем богат человек (2 ч)

Мои чувства (2 ч)

Моё настроение (1 ч)

Этика – наука о морали (2 ч)

Школьный этикет (2 ч)

Зачем быть вежливым (2 ч)

Сказка о вежливости (2 ч)

Добро и зло в сказках (1 ч)

Твои поступки и твои родители (2 ч)

Этика, как правило поведения и отношения к другим людям и к себе (1 ч)

Обязанности ученика в школе и дома (1 ч)

Ты и твоё здоровье (1 ч)

Праздничный этикет (2 ч)

Наш класс (1 ч)

Моя мама – самая лучшая (1 ч)

Учимся общаться (1 ч)

Сказка о нашей жизни (1 ч)

Повторительно – обобщающий урок (1 ч)

#### 5 класс

Я среди людей (1ч)

Кто я и как выгляжу (1 ч)

Я – личность (1ч)

Я и мои роли (2 ч)

Добро и зло в сказках (2 ч)

Что за прелесть эти сказки (1 ч)

Сказка – волшебство, чудо и правда (1 ч)

Сказка ложь – да в ней намёк (1ч)

Кто сочиняет сказки (1 ч)

Русские народные сказки (1ч)

Праздники в жизни человека (1ч)

Отношение к старшим (1 ч)  
 Отношение к учителю (1 ч)  
 Плохо одному (1 ч )  
 Речевой этикет (2 ч )  
 Вежливость и этикет ( 2 ч )  
 Товарищи и друзья (2ч )  
 Удовольствие – в игре ( 1 ч )  
 Что в имени твоём? ( 1 ч )  
 Ты – это я (1 ч )  
 Другой человек ( 1 ч )  
 Настроение другого человека (1ч)  
 Моя мама ( 1 ч )  
 Наша семья (1 ч )  
 Наш класс (1 ч )  
 Мы договариваемся (1 ч)  
 Я-ТЫ-МЫ.(1 ч )

**Календарно-тематическое планирование  
4 класс**

№	Название раздела (темы)	часы
<b>1.</b>	Учимся жить вместе	<b>1</b>
<b>2.</b>	Кто я. Как я выгляжу	<b>1</b>
<b>3.</b>	Расскажу о себе	<b>1</b>
<b>4.</b>	Моё поведение	<b>1</b>
<b>5.</b>	Чем богат человек	<b>1</b>
<b>6.</b>	Мои чувства	<b>1</b>
<b>7.</b>	Моё настроение	<b>1</b>
<b>8.</b>	Этика – наука о морали	<b>1</b>
<b>9.</b>	Школьный этикет	<b>1</b>
<b>10.</b>	Зачем быть вежливым	<b>1</b>
<b>11.</b>	Сказка о вежливости	<b>1</b>
<b>12.</b>	Добро и зло в сказках	<b>1</b>
<b>13.</b>	Твои поступки и твои родители	<b>1</b>
<b>14.</b>	Этика, как правило поведения и отношения к другим людям и к себе	<b>1</b>
<b>15.</b>	Обязанности ученика в школе и дома	<b>1</b>
<b>16.</b>	Ты и твоё здоровье	<b>1</b>
<b>17.</b>	Праздничный этикет	<b>1</b>
<b>18.</b>	Наш класс	<b>1</b>
<b>19.</b>	Моя мама – самая лучшая	<b>1</b>
<b>20.</b>	Учимся общаться	<b>1</b>
<b>21.</b>	Сказка о нашей жизни	<b>1</b>
<b>22.</b>	Повторительно – обобщающий урок	<b>1</b>
<b>23.</b>	Учимся жить вместе	<b>1</b>
<b>24.</b>	Кто я. Как я выгляжу	<b>1</b>
<b>25.</b>	Расскажу о себе	<b>1</b>

<b>26.</b>	Моё поведение	<b>1</b>
<b>27.</b>	Чем богат человек	<b>1</b>
<b>28.</b>	Мои чувства	<b>1</b>
<b>29.</b>	Моё настроение	<b>1</b>
<b>30.</b>	Этика – наука о морали	<b>1</b>
<b>31.</b>	Школьный этикет	<b>1</b>
<b>32.</b>	Зачем быть вежливым	<b>1</b>
<b>33.</b>	Сказка о вежливости	<b>1</b>
<b>34.</b>	Добро и зло в сказках	<b>1</b>

**7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

интерактивное оборудование, ноутбук,

диски для просмотра мультфильмов и фильмов по темам  
технические средства обучения.

Цифровые образовательные ресурсы: ([www.gnrpu.ru](http://www.gnrpu.ru).)

Электронные библиотеки; <http://www.ug.ru> - Сайт «Учительской газеты».

<http://www.solnyshko.ru>. - Детский портал «Солнышко».

«Педагогика искусства» - электронное научное издание. (<http://www.art-education.ru>)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская  
средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Утверждена приказом  
директора МБОУ  
«Баяндаевская  
СОШ»  
№ 394-ОД от 29 августа 2023г.

**Рабочая программа  
курса  
РУКОТВОРНЫЙ МИР,  
1-4 класс  
срок реализации программы: 4 года**

Составители: Михайлова  
Александра Петровна,  
учитель специального  
(коррекционного) класса

**с. Баяндай, 2023 г.**

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе основного общего образования.

### **I. Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями ФК ГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

### **II. Общая характеристика курса**

В процессе обучения на занятиях, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Внеурочная деятельность наряду с другими дисциплинами оказывает исключительно большое влияние на умственное, нравственное, эстетическое, трудовое и физическое воспитание школьников. Это объясняется тем, что конкретно практический характер этих занятий создает весьма благоприятные условия для мобилизации положительных возможностей детей с нарушениями интеллекта.

На занятиях внеурочной деятельности совершенствуются представления о предметах и явлениях окружающего мира, развиваются наблюдательность, зрительная память, воображение, фантазия, художественный вкус, умение осознавать наблюдаемое, выделять главное, существенное, устанавливать взаимосвязь между целым и его частями.

Под влиянием целенаправленного обучения внеурочной деятельности учащиеся значительно лучше производят сравнения, легче устанавливают сходство и различие предметов. Познание свойств предметов, происходящее на уроках рисования действенным путем, постепенно закрепляется в сознании детей. Форма, цвет и величина начинают пониматься как признаки, которые присущи многим предметам.

### **III. Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане:**

<b>Класс</b>	<b>1 кл.</b>	<b>2 кл.</b>	<b>3 кл.</b>	<b>4 кл.</b>
<b><i>Количество часов в неделю</i></b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b><i>Итого в год</i></b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**Цель занятий внеурочной деятельности «Рукотворный мир»** – формирование освоение детьми практических навыков и умений работы с пластилином, бумагой и картоном, с природным, бросовым материалом, тканью.

**Основные задачи:**

- формирование представлений о свойствах материалов;
- формирование умений выполнять практические задания на занятиях;
- формирование и обогащение сенсорного опыта;
- формирование потребности учащегося использовать вербальные и невербальные средства общения для обогащения чувственного опыта и умения фиксировать полученные впечатления в речи;
- формирование умения переносить знания, умения и навыки в практическую деятельность вне урока;
- развитие мышц рук, глазомера;
- развитие умений использовать эталоны для обозначения свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер);
- развитие умений подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, размер, материал);
- коррекция недостатков мыслительной деятельности (развитие анализа, синтеза, сравнения, обобщения);
- воспитание положительного отношения и интереса к занятиям;
- воспитание бережного отношения к результату своего труда и труда других.

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся. Компенсация недостатков психофизического развития достигается путем организации разноуровневого обучения, с учетом возможностей обучающихся, с использованием индивидуального и дифференцированного подхода. Присутствует эмоционально - благоприятный климат в классе, разнообразие форм учебной деятельности, ситуация успеха, различные виды помощи, стимуляция познавательной активности, использование игровых приемов, дидактических игр.

При проведении занятий внеурочной деятельности предполагается использование следующих методов: словесный (рассказ, объяснение, беседа), наглядный (применение пособий, схем, таблиц, рисунков, моделей, приборов, технических средств), практический (упражнения, практические работы).

#### **IV. Личностные и предметные результаты освоения курса**

*Личностные результаты:*

- проявление интереса к изобразительным видам деятельности,
- положительное взаимодействие со сверстниками при выполнении коллективных поделок изобразительных.

*Предметные результаты:*

- овладение способами тактильно-зрительного обследования объемного предмета, его формы; а также умением изобразить его объемно, контурно и графически;
- овладение соотношением объемного/плоскостного и графического изображения формы предмета;
- овладение графическим образом геометрической формы (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник) простого предмета, соотношение с реальными предметами с учетом опыта обучающегося;
- овладение ориентировкой на плоскости и листе бумаги (середина, верх-низ, слева-справа);
- овладение специфическими предметно-орудийными действиями в изобразительных видах деятельности (лепке, аппликации, рисовании);



- овладение умением передавать изобразительными средствами простые свойства и качества знакомых предметов (слепить, нарисовать и выполнить аппликацию).

***Обучение направлено на формирование следующих базовых учебных действий:***

*Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками:*

- Спокойное пребывание в новой среде;
- Перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта;
- Принятие контакта, инициированного взрослым;
- Установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организационно-учебном процессе;
- Ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса: нахождение индивидуального шкафа для хранения личных вещей; нахождение своего (рабочего) места за столом; нахождение своего набора индивидуальных заданий; нахождение места хранения набора индивидуальных заданий; нахождение места для отдыха; нахождение места, предназначенного для игровой деятельности; нахождение места хранения игрушек.

*Формирование учебного поведения:*

- Поддержание правильной позы;
- Направленность взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание;
- Подражание простым движениям и действиям с предметами;
- Выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.);
- Использование по назначению учебных материалов;
- Выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию);
- Выполнение действий с предметами (по подражанию);
- Выполнение простых действий с картинками (по подражанию) -
- Выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу);
- Выполнение соотнесения предмета с соответствующим изображением (по образцу);
- Сидение за столом в течение определенного периода времени на занятии;
- Выполнение движений и действий с предметами по подражанию и по образцу на занятии;
- Выполнение речевых инструкций на занятии;
- Выполнение задания в течение определенного временного промежутка на занятии;
- Принятие помощи учителя на занятии.

*Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками:*

- Выполнение задания полностью (от начала до конца); -
- Выполнение задания с заданными качественными параметрами;
- Переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

## **V. Содержание курса внеурочной деятельности.**

### **1 класс**

#### **Введение. 1ч.**

Беседа о занятиях по внеурочной деятельности. Техника безопасности при работе. Распределение рабочих мест учащихся.

#### **Работа с природными материалами. 2ч.**

Что надо знать о природных материалах. Где используют природный материал.

Аппликация из круп и семян. Аппликация из листьев «Овощи».

#### **Работа с пластилином. 6ч.**

Аппликация из пластилиновых жгутиков.

Аппликация "Осеннее дерево". Рисование жгутиками из пластилина. «Домик». Беседа: "Геометрические тела: шар-круг, квадрат-куб, пирамида-треугольник, прямоугольник-цилиндр, треугольник-конус». Лепка из пластилина на тему: «Животные». Лепка из пластилина тему: «Овощи», «Фрукты». 1

#### **Работа с бумагой и картоном. 11ч.**

Сорта и виды бумаги. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Аппликация из геометрических фигур "Петушок и цыплёнок". Оригами: «Кошка и собачка», «Лиса и заяц», «Букет для мамы на 8 марта», «Лягушка», «Божья коровка», «Лодочка», 1

Оригами складывание в гармошку: «Ежик», «Птички». 1

#### **Работа с бросовым материалом. 2ч.**

Изготовление кормушки для птиц из пакета от сока, молока. Изготовление поделки "Пингвин" из пластмассовых бутылок.

#### **Работа с текстильными материалами. 4ч.**

Изготовление помпонов из ниток для аппликации «Одуванчик». Изготовление тематической поделки из лент "Масленица-солнышко".

#### **Рисование. 8ч.**

Рисунки простыми карандашами. Рисунки восковыми мелками акварелью «Бабочка». Рисование осеннего пейзажа поэтапно. «Печатанье осенними листьями» (нетрадиционная техника). Раскраска по номерам «Зимний лес». Рисование гуашью «Лето». Рисование гуашью «Весенний пейзаж».

### **2 класс**

#### **Введение. 1ч.**

Беседа о занятиях по внеурочной деятельности. Техника безопасности при работе. Распределение рабочих мест учащихся.

### **Работа с природными материалами. 3ч.**

Что такое природный материал. Где используют природный материал.

Аппликация из сухих листьев «Букет». Аппликация из круп и семян.

### **Работа с пластилином. 5ч.**

Аппликация из пластилиновых жгутиков. Аппликация "Осень". Рисование пластилином. «Рыбка в аквариуме». Лепка из пластилина на тему: "Зоопарк".

Лепка из пластилина тему: "Любимый персонаж из мультфильма".

Лепка из пластилина групповая работа тему: "По мотивам сказки теремок".

### **Работа с бумагой и картоном. 11ч.**

История бумаги. Техника безопасности работы с бумагой. Вырезание симметричных форм. Простые симметричные формы. Аппликация из геометрических фигур «Домик». История «Оригами». Складывание фигурок из бумаги: «Птицы», «Тюльпан», «Кораблик», «Транспорт». Оригами "Заяц и Мишка" складывание в гармошку. Изготовление новогодних игрушек в технике «Оригами».

### **Работа с бросовым материалом. 4ч.**

Вводное занятие. Правила безопасной работы с клеем. Изготовление стаканчика для карандашей из пластиковой бутылки и шпагата. Обмотка стакана, бутылки шпагатом. Декорирование стакана, бутылки.

### **Работа с текстильными материалами. 4ч.**

Аппликация из цветных ниток «Лес». Аппликация из различных кусочков ткани. Выполнение аппликации.

### **Рисование. 8ч.**

Рисунки простыми карандашами, восковыми мелками и фломастерами.

Рисование осеннего пейзажа поэтапно. «Ватными палочками» (нетрадиционная техника). Раскраска по номерам «Природа». Рисование гуашью «Летний пейзаж». Рисование гуашью «Весна».

## **3 класс**

### **Введение. 1 ч.**

Беседа о занятиях по внеурочной деятельности. Техника безопасности при работе. Распределение рабочих мест учащихся.

### **Работа с природными материалами. 2ч.**

Экскурсия в рощу. Букет из осенних листьев, ягод, цветов. Овощные фантазии. Поделки из овощей «Животные».

### **Работа с пластилином. 4ч.**

Панно «Сказка о рыбаке и рыбке. Обратная мозаика на прозрачной основе. «Зимняя сказка».

#### **Работа с бумагой и картоном. 12ч.**

Панно – пейзаж из кусочков рваной бумаги. «Зима». Объемная аппликация на картоне «Будет цветов». Объемные игрушки из

Бумаги. Игрушка «Паровозик». Объемная аппликация на картоне из бумажных трубочек. Вырезание снежинок. Оригами «Упаковочная коробка», Оригами «Елочка». Работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).

#### **Работа с бросовым материалом. 4ч.**

Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики. Панно – мозаика с использованием крупных изделий. «Петушок-золотой гребешок». Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание. Нанесение скорлупы на рисунок – основу. Мозаика из скорлупы яиц.

#### **Работа с текстильными материалами. 4ч.**

Игрушки из ниток и пряжи. Герои мультфильма «Смешарики». Аппликация из пуговиц. «Осеннее дерево». Аппликация из цветных тканевых лоскутков. «Совушка».

#### **Рисование. 7ч.**

Вводное занятие. Техника безопасности. Чем и как рисует художник. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с масляной краской, пером, гуашью, карандашом. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Ритм цветовых пятен «Осенний листопад».

Выразительные возможности линии «Весенние ручьи». Выразительные возможности линии «Зимние узоры». Рисование восковыми мелками «Фантастическая рыбка». Рисование гуашью «Краски лета». Итоговое занятие, выставка работ.

### **4 класс**

#### **Введение. 1ч.**

Беседа о занятиях по внеурочной деятельности. Техника безопасности при работе. Распределение рабочих мест учащихся.

#### **Работа с природными материалами. 3ч.**

Экскурсия в рощу. Букет из осенних листьев, ягод, цветов. Овощные фантазии. Поделки из овощей «Зоопарк». Аппликация из круп и семян «Натюрморт».

#### **Работа с пластилином. 5ч.**

Вводное занятие. Какими способами и инструментами работают с пластилином. Выбор нужного цвета. Отщипывание пластилина. Формировать умение раскатывать пластилин прямыми движениями. Умение соединять детали. Выбор нужного цвета.

Лепка как образование основных конструктивных форм «Жираф». Лепка как образование основных конструктивных форм «Тарелка с фруктами». Лепка предметов

комбинированным способом «Персонажи сказки «Колобок». Рисование пластилином «Морской пейзаж».

#### **Работа с бумагой и картоном. 10ч.**

История бумаги. Техника безопасности работы с бумагой. Вырезание симметричных форм. Простые симметричные формы.

Аппликации: «Зимний лес», «Новогодняя елочка».

Объемные поделки «Китайские фонарики», «Объемные цветы»

Оригами: «Ирисы», «Тюльпаны», «Лягушка», «Мышка».

#### **Работа с бросовым материалом. 5ч.**

Вводное занятие. Правила безопасной работы с клеем. Изготовление «Вазы» из пластиковой бутылки и шпагата. Обмотка, бутылки шпагатом. Декорирование, вазы из бутылки. Чудеса из фантиков. Аппликация «Жар-птица».

#### **Работа с текстильными материалами. 4ч.**

Аппликация из резаных ниток. Изготовление сувенира по выбору. Аппликация из различных кусочков ткани и разноцветных пуговиц.

#### **Рисование. 6ч.**

Рисунки простыми карандашами, восковыми мелками и фломастерами. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с краской, пером, гуашью, карандашом. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Рисование акварелью «Снеговик», «Дары осени». Рисование гуашью «Весенний букет», «Домик на берегу». Выставка работ.

## **6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Введение. 1ч.</b>			
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятии.	1	- ознакомление с кабинетом; - слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя.
<b>Работа с природными материалами. 2ч.</b>			
2	Что надо знать о природных материалах. Где используют природный материал. Аппликация из круп и семян.	1	- слушание рассказа учителя; - просмотр презентации.
3	Аппликация из листьев «Овощи»	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя;

			- работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
<b>Работа с пластилином. 6ч.</b>			
4	Аппликация из пластилиновых жгутиков. Аппликация «Осеннее дерево».	1	Выбор нужного цвета. Отщипывание пластилина. Формировать умение раскатывать пластилин прямыми движениями; колбаски различной длины; умение раскатывать пластилин круговыми движениями. Умение соединять детали
5	Рисование жгутиками из пластилина. «Домик».	1	
6	Беседа: «Геометрические тела: шар-круг, квадрат-куб, пирамида-треугольник, прямоугольник-цилиндр, треугольник-конус».	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя; - просмотр презентации; - работа с наглядным материалом.
7	Лепка из пластилина на тему: «Животные».	1	-выбор нужного цвета. -отщипывание пластилина.
8	Лепка из пластилина тему: «Овощи».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
9	Лепка из пластилина тему: «Фрукты».	1	
<b>Работа с бумагой и картоном. 11ч.</b>			
10	Сорта и виды бумаги.	1	- слушание рассказа учителя; - беседа – практикум: «Бумага, её виды и назначение».
11	Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям.	1	- слушание рассказа учителя; - умение выполнять разметку по шаблону, вырезать.
12	Аппликация из геометрических фигур «Петушок и цыплёнок».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
13	Оригами. Складывание полоски и прямоугольника. «Кошка и собачка».	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о

14	Оригами. Складывание фигурок из бумаги. «Лиса и заяц».	1	ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя.
15	Оригами «Букет для мамы на 8 марта».	1	- слушание инструкции учителя; - участие в беседе о
16	Оригами «Лягушка».	1	ходе выполнения практической
17	Оригами «Божья коровка».	1	работы;
18	Оригами «Лодочка».	1	- ответы на вопросы учителя; - выполнение работы. - обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе фигурка "Лодочка".
19	Оригами «Ежик» складывание в гармошку.	1	- участие в беседе о ходе выполнения
20	Оригами «Птички» складывание в гармошку.	1	практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
<b>Работа с бросовым материалом. 2ч.</b>			
21	Изготовление кормушки для птиц из пакета от сока, молока.	1	- умение выполнять разметку; - умение вырезать; - изготовление кормушки для птиц.
22	Изготовление поделки «Пингвин» из пластмассовых бутылок.	1	Изготовление поделки «Пингвин».
<b>Работа с текстильными материалами. 4ч.</b>			
23-24	Изготовление помпонов из ниток для аппликации «Одуванчик».	2	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - изготовление помпонов из ниток; - выполнение аппликации.
25-26	Изготовление тематической поделки из лент «Масленица-солнышко».	2	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя.
<b>Рисование. 8ч.</b>			
27	Рисунки простыми карандашами.	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе
28	Рисунки восковыми мелками акварелью «Бабочка».	1	выполнения практической работы;
29-30	Рисование осеннего пейзажа поэтапно. «Печатанье осенними листьями» (нетрадиционная техника).	2	- ответы на вопросы учителя.
31-32	Раскраска по номерам «Зимний лес».	2	

33	Рисование гуашью «Лето»	1	
34	Рисование гуашью «Весенний пейзаж».	1	
Итого :		34	

## 2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Введение. 1ч.</b>			
1	Вводный занятие. Техника безопасности на занятии.	1	- ознакомление с кабинетом; - слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя.
<b>Работа с природными материалами. 3ч.</b>			
2	Что такое природный материал. Где используют природный материал.	1	- слушание рассказа учителя; - просмотр презентации.
3	Аппликация из сухих листьев «Букет».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
4	Аппликация из круп и семян.	1	
<b>Работа с пластилином. 5ч.</b>			
5	Аппликация из пластилиновых жгутиков. Аппликация «Осень».	1	Выбор нужного цвета. Отщипывание пластилина. Формировать умение раскатывать пластилин прямыми движениями; Умение соединять детали.
6	Рисование пластилином. «Рыбка в аквариуме».	1	
7	Лепка из пластилина на тему: «Зоопарк».	1	Выбор нужного цвета. Отщипывание, разминание пластилина.
8	Лепка из пластилина тему: «Любимый персонаж из мультфильма».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
9	Лепка из пластилина групповая работа тему: «По мотивам сказки теремок».	1	
<b>Работа с бумагой и картоном. 11ч.</b>			
10	История бумаги. Техника безопасности работы с бумагой.	1	- слушание рассказа учителя; - беседа – практикум: «Бумага, её виды и назначение».
11-12	Вырезание симметричных форм. Простые симметричные формы.	2	- слушание рассказа учителя; - умение выполнять разметку по шаблону, вырезать.



12	Аппликация из геометрических фигур «Домик»	1	- работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
13	История «Оригами»	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о
14	Оригами. Складывание фигурок из бумаги. «Птицы».	1	ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя.
15	Оригами «Тюльпан».	1	- слушание инструкции учителя;
16	Оригами «Транспорт».	1	- участие в беседе о
17	Оригами «Кораблик».	1	ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - выполнение работы.
18	Оригами «Заяц и Мишка» складывание в гармошку.	1	- участие в беседе о ходе выполнения
19	Изготовление новогодних игрушек в технике «Оригами»	1	практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
<b>Работа с бросовым материалом. 4ч.</b>			
20	Вводное занятие. Правила безопасной работы с клеем.	1	- умение выполнять разметку; - умение вырезать;
21	Изготовление стаканчика для карандашей из пластиковой бутылки и шпагата.	1	- изготовление стаканчика для карандашей.
22	Обмотка стакана, бутылки шпагатом.	1	
23	Декорирование стакана, бутылки.	1	
<b>Работа с текстильными материалами. 4ч.</b>			
23-24	Аппликация из цветных ниток «Лес».	2	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - выполнение аппликации.
25-26	Аппликация из различных кусочков ткани	2	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - Выполнение аппликации
<b>Рисование. 8ч.</b>			
27-28	Рисунки простыми карандашами, восковыми мелками и фломастерами.	2	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
29	Рисование осеннего пейзажа поэтапно. «Ватными палочками» (нетрадиционная техника).	1	- ответы на вопросы учителя.

30	Раскраска по номерам «Природа»	1	
31-32	Рисование гуашью «Летний пейзаж»	2	
33-34	Рисование гуашью «Весна»	2	
Итого		34	

### 3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Введение. 1 ч.</b>			
1	Вводное занятие. Беседа по охране труда.	1	- ознакомление с кабинетом; - слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя.
<b>Работа с природными материалами. 2ч.</b>			
2	Экскурсия в рощу. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.	1	- слушание рассказа учителя; - Сбор осенних листьев. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.
3	Овощные фантазии. Поделки из овощей «Животные».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - выполнение поделки.
<b>Работа с пластилином. 4ч.</b>			
4-5	Панно «Сказка о рыбаке и рыбке».	2	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя; - работа с наглядным материалом; - изготовление панно.
6-7	Обратная мозаика на прозрачной основе. «Зимняя сказка»	2	- выполнение мозаики; Выбор нужного цвета.
<b>Работа с бумагой и картоном. 12ч.</b>			
8	Панно – пейзаж из кусочков рваной бумаги. «Зима»	1	- слушание рассказа учителя; - выполнение панно
9-10		2	- слушание рассказа учителя; - изготовление игрушки
11-12	Объёмная аппликация на картоне «Будет цветов».	2	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - выполнение аппликации.
13-14	Объёмные игрушки из Бумаги. Игрушка «Паровозик».	2	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы;

15-16	Объёмная аппликация на картоне из бумажных трубочек.	2	- слушание рассказа учителя; - выполнение аппликации.
17	Вырезание снежинок.	1	- слушание инструкции учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - выполнение работы.
18	Оригами «Упаковочная коробка».	1	- участие в беседе о ходе выполнения
19	Оригами «Елочка».	1	практической работы; - ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
<b>Работа с бросовым материалом. 4ч.</b>			
20	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - Изготовление панно.
21	Панно – мозаика с использованием крупяных изделий. «Петушок-золотой гребешок»	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - Изготовление панно.
22-23	Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание.	2	Нанесение скорлупы на рисунок – основу. Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание.
<b>Работа с текстильными материалами. 4ч.</b>			
24-25	Игрушки из ниток и пряжи. Герои мультфильма «Смешарики».	2	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - изготовление помпонов из ниток; - выполнение аппликации.
26	Аппликация из пуговиц. «Осеннее дерево».	1	- изготовление аппликации.
27	Аппликация из цветных тканевых лоскутков. «Совушка».	1	- изготовление аппликации.
<b>Рисование. 7ч.</b>			
28	Вводное занятие. Техника безопасности. Чем и как рисует художник?	1	Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с масляной краской, пером, гуашью, карандашом. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.
29	Ритм цветowych пятен «Осенний листопад».	1	
30	Выразительные возможности линии «Весенние ручьи».	1	
31	Выразительные возможности линии «Зимние узоры».	1	

32	Рисование восковыми мелками «Фантастическая рыбка».	1	
33	Рисование гуашью «Краски лета».	1	
34	Итоговое занятие, выставка работ.	1	
Итого		34	

#### 4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Введение. 1ч.</b>			
1	Вводное занятие. Охрана труда.	1	- ознакомление с кабинетом; - слушание рассказа учителя; - участие в беседе; - ответы на вопросы учителя.
<b>Работа с природными материалами. 3ч.</b>			
2	Экскурсия в рощу. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.	1	- слушание рассказа учителя; - Сбор осенних листьев. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.
3	Овощные фантазии. Поделки из овощей «Зоопарк».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - выполнение поделки из овощей.
4	Аппликация из круп и семян «Натюрморт».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя; - выполнение аппликации.
<b>Работа с пластилином. 5ч.</b>			
5	Вводное занятие. Какими способами и инструментами работают с пластилином.	1	Выбор нужного цвета. Отщипывание пластилина. Формировать умение
6	Лепка как образование основных конструктивных форм «Жираф».	1	раскатывать пластилин прямыми движениями; Умение соединять детали.
7	Лепка как образование основных конструктивных форм «Тарелка с фруктами».	1	Выбор нужного цвета. - участие в беседе о ходе выполнения практических работ;
8	Лепка предметов комбинированным способом «Персонажи сказки «Колобок».	1	- ответы на вопросы учителя; - работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
9	Рисование пластилином «Морской пейзаж».	1	
<b>Работа с бумагой и картоном. 10ч.</b>			

10	История бумаги. Техника безопасности работы с бумагой.	1	- слушание рассказа учителя; - беседа – практикум: «Бумага, её виды и назначение».
11	Вырезание симметричных форм. Простые симметричные формы.	1	- слушание рассказа учителя; - умение выполнять разметку по шаблону, вырезать.
12	Аппликация «Зимний лес».	1	- работа с технологической картой (анализ предстоящей работы, выстраивание плана работы).
13	Аппликация «Новогодняя елочка».	1	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о
14	«Китайские фонарики».	2	ходе выполнения практической работы; - ответы на вопросы учителя.
15	«Объёмные цветы»	2	- слушание инструкции учителя;
16	Оригами «Ирисы», «Тюльпаны».	1	- участие в беседе о ходе выполнения практической работы;
17	Оригами «Лягушка», «Мышка».	1	- ответы на вопросы учителя; - выполнение работы.
<b>Работа с бросовым материалом. 5ч.</b>			
20	Вводное занятие. Правила безопасной работы с клеем.	1	- слушание рассказа учителя; - умение выполнять разметку;
21	Изготовление «Вазы» из пластиковой бутылки и шпагата.	1	- умение вырезать; - изготовление «Вазы».
22	Обмотка, бутылки шпагатом.	1	
23	Декорирование, вазы из бутылки.	1	
24	Чудеса из фантиков. Аппликация «Жар- птица».	1	- выполнение аппликации.
<b>Работа с текстильными материалами. 4ч.</b>			
25-26	Аппликация из резаных ниток. Изготовление сувенира по выбору.	2	- выполнение сувенира.
27-28	Аппликация из различных кусочков ткани и разноцветных пуговиц.	2	- слушание рассказа учителя; - участие в беседе о ходе выполнения практической работы; - Выполнение аппликации
<b>Рисование. 6ч.</b>			
29	Рисунки простыми карандашами, восковыми мелками и фломастерами.	1	Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с краской, пером, гуашью, карандашом. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.
30	Рисование акварелью «Снеговик».	1	
31	Рисование акварелью «Дары осени».	1	
32	Рисование гуашью «Весенний букет».	1	

33	Рисование гуашью «Домик на берегу».	1	
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	
Итого		34	

**VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:**

Материально-техническая база:

1. Ноутбук
2. Мультимедийный проектор
3. Колонки
4. Интерактивная доска

Учебно-методическая база:

3. Использование сети Интернет;
4. Наглядные демонстрационные пособия.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская  
средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Утверждена приказом  
директора МБОУ  
«Баяндаевская  
СОШ»  
№ 394-ОД от 29 августа 2023г.

**Рабочая программа  
курса**

**В МИРЕ  
МУЗЫКАЛЬНЫХ  
ЗВУКОВ**

**4 класс**

срок реализации программы: 1 год

Составители: Михайлова  
Оксана Анатольевна,  
учитель специального  
(коррекционного) класса,  
первая  
квалификационная категория

**с. Баяндай, 2023 г.**

## **I. Пояснительная записка**

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе основного общего образования.

**Цель:** формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников

**Задачи :**

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

## **II. Общая характеристика**

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постигание одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. Дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства. Широко привлекаются практические действия обучающихся. Все творческие работы проводятся в классе под руководством учителя, так как носят обучающий характер. Для достижения планируемых результатов учителем и обучающимися используются материальные и идеальные средства обучения. Материальные средства обучения: учебники и пособия, таблицы, модели, макеты, средства наглядности, учебно-технические средства, помещения, мебель, оборудование учебного кабинета, расписание занятий, другие материально-технические условия обучения. Освоение музыкального материала, включенного в программу, формирует музыкальную культуру воспитывает музыкальный вкус.

## **III. Описание места в учебном плане:**

Класс	4
Количество учебных недель	34
Количество часов в неделю	1
Количество часов в год	34



Данная образовательная программа «В мире музыкальных звуков» составлена в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта основного общего образования, с учетом образовательного процесса школы и реализуется по плану внеурочной деятельности и формирует основы культуры поведения человека в обществе. Программа рассчитана на 1 год обучения и предназначена для 8 класса, занятия комбинированного типа, которые включают в себя теоретический аспект и практическую подготовку, осуществляются прямыми и косвенными путями: используются теоретические и практические ситуации.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, содержание программы тесно связано с содержанием учебных предметов (русский язык, обществознание, литература).

#### **IV. Личностные и предметные результаты**

В результате изучения курса «В мире музыкальных звуков» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»: — чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

— целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей.

— умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

— развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

— реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;

— ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

— формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

#### **Предметные результаты:**

Предметные результаты на первоначальном этапе отражают опыт учеников в музыкально-творческой деятельности:

- знать разнообразные танцевальные жанры (народный и классический балльный танец, современный эстрадный);

- знать понятия: мелодия, аккомпанемент, вступление;

- различать колокольные звоны: благовест, трезвон, набат, метельный звон;

- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения мыслей и чувств человека;

- эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему;

- иметь представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- иметь общие представления о музыкальной картине мира;
- знать основные закономерности музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- познакомиться с материалом музыкальной культуры родного края;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **4 класс**

#### **Звуки, которые нас окружают**

Руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения в студии, охрана голоса, проводит инструктаж обучающихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

#### **Разбудим голосок**

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос - одежда нашей речи». Работа над звукоизвлечением. В быту различают голоса сильные - слабые, высокие - низкие, чистые - нечистые, звонкие - глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос - нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

#### **Развитие и охрана голоса**

«Исполнительский язык музыки». Развитие диапазона голоса. Работа над художественным образом произведения. Включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

## Музыка вокруг тебя

Знакомство с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

### Фольклор

Знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

### Творчество

Музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. Знакомство с нотами. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

### Радуга талантов

Выступление перед школьниками, родителями, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Работа над концертным репертуаром. Подготовка к выступлению. Прогонные и генеральные репетиции, выступление.

### Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся

№	Тема, раздел курса, примерное количество часов	Предметное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1	Звуки, которые нас окружают (6 ч.)	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в студии, охрана голоса. Знакомство с	Уметь классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие.

		<p>программой на год. Музыкальная игра. «Шумовые и музыкальные звуки» -комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, обеспечивающие развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.</p>	
2	<b>Разбудим голосок (3 ч.)</b>	<p>«Голос – одежда нашей речи». Работа над звукоизвлечением. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки. Классификация голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса.</p>	<p><b>Формировать</b> определенные вокально-хоровые навыки необходимые для выразительного, эмоционального и осмысленного исполнения музыкальных произведений разных стилей и жанров.</p>
3	<b>Развитие и охрана голоса (4 ч.)</b>	<p>«Исполнительский язык музыки». Развитие диапазона голоса. Работа над художественным образом произведения. Работа над художественным образом произведения. Музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат. Исполнение детских песенок, попевок.</p>	<p><b>Развивать</b> голос. <b>Формировать</b> вокально-хоровые навыки. <b>Знакомить</b> с вокально-хоровым репертуаром.</p>
4	<b>Музыка вокруг тебя (9 ч.)</b>	<p>Знакомство с музыкой как видом искусства. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Встреча с юными музыкантами Школы искусств. «Я хочу услышать музыку». «Музыка осени». «Музыка зимы». «Музыка весны». «Музыка лета». Конкурс «Музыка природы». «Мир музыки»</p>	<p><b>Слушать</b> произведения программной музыки, посвящённой образам природы. <b>Сопоставлять</b> музыку с произведениями изобразительного искусства. Двигательная импровизация, пластическое интонирование. <b>Разучивать</b>, одухотворенно исполнять песни о природе, её красоте.</p>

		Концерт для родителей.	
5	Фольклор (4 ч.)	<p>Знакомство с русскими народными песнями, бытом, обрядами, преданиями, праздниками, традициями.</p> <p>Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, играми, пословицами, дразнилками, считалками.</p> <p>Ансамбль.</p> <p>Народный оркестр.</p>	<p><b>Разучивать, исполнять</b> русские народные песни разных жанров.</p> <p><b>Включаться</b> в творческую деятельность под руководством учителя.</p>
6	Творчество (4 ч.)	<p>«Я - маленький композитор».</p> <p>Сочиняем музыкальную сказку.</p> <p>Знакомство с нотами в пределах октавы (до мажор).</p> <p>Музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат.</p>	<p><b>Овладеть</b> умениями и навыками в различных видах практического музицирования.</p> <p><b>Исполнять</b> на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.</p> <p><b>Формировать</b> позитивный взгляд на окружающий мир, гармонизацию взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения.</p>
7	Радуга талантов (3 ч.)	<p>Подготовка декораций, костюмов для музыкально-театрализованных представлений.</p> <p>Подготовка сольных партий.</p> <p>Работа над концертным репертуаром.</p> <p>Подготовка к выступлению.</p> <p>Выступление.</p>	<p><b>Проявлять</b> творчество детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.</p> <p><b>Изготавливать</b> декорации, костюмы для музыкально-театрализованных представлений.</p> <p><b>Формировать</b> положительное отношение к творческим профессиям.</p> <p><b>Уметь</b> рефлексировать, давать оценку своим действиям.</p>
		итога	<b>34</b>

## VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Оборудование и приборы:

Музыкальные инструменты, ПК, медиапроектор.

Дидактический наглядный материал

Таблицы, портреты композиторов, атласы музыкальных инструментов, карточки с признаками характера звучания, карточки с обозначением средств выразительности, портреты исполнителей.

- настольно-печатные игры (серии игр «Музыкальное лото», «Звуковое домино»);

Цифровые образовательные ресурсы: ([www.gnpbu.ru](http://www.gnpbu.ru).)

Электронные библиотеки; <http://www.ug.ru> - Сайт «Учительской газеты».

<http://www.solnyshko.ru>. - Детский портал «Солнышко».

«Педагогика искусства» - электронное научное издание. (<http://www.art-education.ru>)