

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская
средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Рабочие программы учебных предметов и курсов, предусмотренных адаптированной
основной образовательной программой начального общего образования
(ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)

Коррекционные курсы

<i>№ п/п</i>	<i>Название рабочей программы</i>	<i>Стр.</i>
1.	<i>Рабочая программа учебного курса СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ для 4 класса</i>	2
2	<i>Рабочая программа учебного курса ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ для, 4 класса</i>	29
3	<i>Рабочая программа учебного курса ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: РИТМИКА для 4 класса</i>	45
4	<i>Рабочая программа учебного курса АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ для 4 класса</i>	50

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская
средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Баяндаевская СОШ»
№ 394-ОД от 29 августа 2023г.

Рабочая программа учебного курса
Сенсорное развитие, 4 класс
срок реализации программы: 1 год

Составители: Михайлова Оксана
Анатольевна, учитель специального
(коррекционного) класса, первая
квалификационная категория

с. Баяндай, 2023 г.

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе основного общего образования.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	4 класс
Количество учебных недель	34
Количество часов в неделю, ч/нед	2
Количество часов в год, ч	68

I. Пояснительная записка

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования

II. Общая характеристика учебного предмета

Программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» рассчитана на один год усвоения и действительна в течение срока действия ФГОС. Согласно учебному плану на изучение предмета «Сенсорное развитие» в 3 классе предусматривается 3 часа в неделю (102 часа в год).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с тяжелыми множественными нарушениями в развитии наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Цель обучения - обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Основными задачами программы коррекционного курса «Сенсорное развитие» являются:

1. Формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. Формирование пространственно-временных ориентировок;
3. Коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
4. Развитие слухового восприятия;
5. Исправление недостатков моторики;
6. Коррекция зрительно-моторной координации;
7. Обогащение словарного запаса детей.

Программа предусматривает проведение традиционных, обобщающих уроков, с применением такой **формы** работы, как фронтальная, групповая, индивидуальная. Ведущей

формой работы учителя с обучающимися на уроке является групповая работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

При проведении уроков по предмету «Сенсорное развитие» предполагается использование следующих **методов**: словесный (рассказ, объяснение, беседа), наглядный (применение пособий, схем, таблиц, рисунков, моделей, приборов, технических средств), практический (упражнения, практические работы).

III. Место учебного предмета в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в коррекционно-развивающую область вариативной части учебного плана.

Программа предусматривает проведение групповых занятий во вторую половину дня, три раза в неделю. На занятия с группой обучающихся отводится 20 минут.

Общее количество часов: 102 часа (34 учебных недели).

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

3 класс

Ожидаемые личностные результаты:

- Способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Умение классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
 - Знание основных цветов радуги.
 - Знание геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
 - Умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
 - Умение составлять предмет из 3—5 частей.
 - Способность различать речевые и неречевые звуки.
 - Умение соотносить звук с его источником.
 - Умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
 - Знание частей суток и названий дней недели.
 - Способность различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
 - Способность узнавать продукт по вкусу.
 - Способность различать объект по запаху.
 - Способность определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).
 - Способность согласовывать свои действия и движения.
 - Способность опосредовать свою деятельность речью.

Возможные предметные результаты:

- Умение воспринимать и демонстрировать двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции в ответ на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое, обонятельное и вкусовое воздействие;
- Умение координировать работу различных анализаторов (зрительно-моторная, акустико-моторная, зрительно-акустико-моторная координация);
- Умение принимать ситуацию повторения взрослым звуков, движений, действий с предметом;
- Умение осуществлять поисковую активность в игре со взрослым и с игрушкой;
- Умение устанавливать причинно-следственные связи между воздействием на объект и полученным эффектом;

- Умение осуществлять зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики;
- Умение узнавать знакомые объекты и знакомых людей и связанные с ними повторяющиеся ситуации;
- Умение принимать сенсомоторные игры и участвовать в играх на ориентацию в схеме тела;
- Умение наблюдать за объектами, вызывающими интерес;
- Умение осуществлять доступным способом практическое исследование объектов;
- Умение выделять функцию предмета и использовать предмет по назначению.

Изучение предмета «Сенсорное развитие» в третьем классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками:

- Спокойное пребывание в новой среде;
- Перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта;
- Принятие контакта, инициированного взрослым;
- Установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса;
- Ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса: нахождение индивидуального шкафа для хранения личных вещей; нахождение своего (рабочего) места за столом; нахождение своего набора индивидуальных заданий; нахождение места хранения набора индивидуальных заданий; нахождение места для отдыха; нахождение места, предназначенного для игровой деятельности; нахождение места хранения игрушек.

2. Формирование учебного поведения:

- Поддержание правильной позы;
- Направленность взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание;
- Подражание простым движениям и действиям с предметами;
- Выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.);
- Использование по назначению учебных материалов;
- Выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию);
- Выполнение действий с предметами (по подражанию);
- Выполнение соотнесения одинаковых предметов (по образцу);
- Выполнение соотнесения одинаковых картинок (по образцу);
- Выполнение простых действий по наглядным алгоритмам (расписаниям) (по образцу);
- Сидение за столом в течение определенного периода времени на групповом занятии;
- Выполнение движений и действий с предметами по подражанию и по образцу на групповом занятии;
- Выполнение речевых инструкций на групповом занятии;
- Принятие помощи учителя на групповом занятии.

3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками:

- Выполнение задания полностью (от начала до конца);

- Переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

4 класс

Планируемые личностные результаты:

- Развитие способности сенсорного обследования окружающих предметов и явлений;
- Развитие способности распознавать, соотносить, сортировать, называть (обозначать) различные объекты по заданному признаку и в соответствии с эталоном;
- Развитие сенсорных анализаторов по пяти направлениям: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»;
- Развитие навыков самостоятельности, снижение степени поддержки при выполнении заданий;
- Развитие навыков коммуникации;
- Развитие двигательного праксиса (манипуляции с объектами, двигательное планирование, выполнение последовательности действий).

Планируемые предметные результаты освоения программы:

Зрительное восприятие.

Пропедевтический уровень

- фиксирует взгляд на лице человека;
- фиксирует взгляд на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).
- фиксирует взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, напротив ребенка (справа, слева от ребенка).
- следит взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- узнает знакомые предметы, значимых людей (семья, педагоги).

Минимальный уровень

- узнает и зрительно соотносит основные цвета, правильно называет или показать хотя бы один цвет;
- узнает и зрительно соотносит форму изображения с его силуэтом;
- узнает и зрительно соотносит основные геометрические формы (круг, квадрат и треугольник);
- узнает знакомые предметы на картинках;
- узнает одноклассников.

Достаточный уровень

- узнает и соотносит несколько дополнительных цветов и градиент,
- знает объекты окружающего мира, имеющие постоянный цветовой признак;
- узнает, соотносит и называет геометрические фигуры (4 и более);
- выделяет заданную форму из небольшого множества других форм по словесной инструкции;
- различает предметы по высоте, длине, ширине;
- узнаёт сверстников и педагогов из других классов.

Слуховое восприятие

Пропедевтический уровень

- фиксирует внимание на неподвижном источнике звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии);
- следит за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- реагирует на своё имя.

Минимальный уровень

- соотносит звук с его источником;
- дифференцирует знакомые звуки окружающего мира (транспорт, животные и т.д.);
- различает звук по громкости (тихо/громко);
- понимает простую словесную инструкцию.

Достаточный уровень

- находит одинаковые по звучанию объекты;
- дифференцирует звуки природы, голоса знакомых людей, узнает знакомые звуки в шуме; понимает словесную инструкцию из нескольких слов.

Кинестетическое восприятие

Пропедевтический уровень

- реагирует на прикосновения человека;
- реагирует на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий);
- реагирует на вибрацию, исходящую от объектов;
- реагирует на давление на поверхность тела;
- реагирует на горизонтальное (вертикальное) положение тела;
- реагирует на положение частей тела и тела в пространстве;
- реагирует на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- умеет ходить по разным поверхностям (горизонтальным, наклонным, мягким, с разной фактурой);
- удерживает равновесие при перешагивании препятствий, ходьбе по ступеням.

Минимальный уровень

- различает материалы (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой);
- понимает и определяет положения своего тела в пространстве;
- ориентируется в собственном теле;
- знает направлений вперед/назад, вверх/вниз;
- свободно ориентируется в знакомом пространстве;
- соотносит одинаковые поверхности;
- умеет выполнять раскачивающие движения на качелях (вперед/назад, вправо/влево).

Достаточный уровень

- различает материалы по вязкости (жидкий, густой);
- градиент по температуре (холоднее, теплее, горячее);
- понимает и определяет положение своего тела и конечностей (я сижу, руки вверху);
- знает направления вправо/влево.

Восприятие запаха

Пропедевтический уровень

- реагирует на запахи.

Минимальный уровень

- выражает своё отношение к запахам;
- соотносит одинаковые запахи.

Достаточный уровень

- различает объекты по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Восприятие вкуса

Пропедевтический уровень

демонстрирует реакцию на вкус;

- реагирует на продукты (кислое, сладкое, соленое) и их консистенцию.

Минимальный уровень

- выражает своё отношение к вкусу;
- знает съедобные и несъедобные объекты;
- узнает (различает) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).

Достаточный уровень

- узнает (различает) основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Примерные критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Показатели сформированности представлений:

- представление отсутствует: ребёнок не узнаёт объект/предмет (использование отсутствует);
- представление сформировано частично: у ребёнка ограничено представление об объекте/предмете (использование с постоянной подсказкой: прямой, косвенной);
- представление сформировано ситуативно: ребёнок не всегда узнаёт объект/предмет (использование с периодической подсказкой: прямой);
- представление сформировано ситуативно: ребёнок не всегда узнаёт объект/предмет (использование с периодической подсказкой: косвенной);
- представление сформировано: ребёнок узнает объект/предмет (использование с периодической подсказкой: вербальной);
- представление сформировано: ребёнок узнает объект/предмет (самостоятельное использование).

Показатели восприятия материала:

- понимает без визуализации;
- понимает без визуализации частично;
- не понимает без визуализации;
- понимает с наглядным подкреплением;
- понимает с наглядным подкреплением частично;
- не понимает.

Показатели самостоятельности:

- действие выполняется взрослым (ребенок пассивен);
- действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого;
- действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого;
- действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (по изображению или вербально);
- действие выполняется ребенком по подражанию или образцу;
- действие выполняется ребенком самостоятельно.

V. Содержание коррекционного курса

Развитие моторики и графомоторных навыков

Данный раздел решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Предполагает работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев, выполнение пальчиковых гимнастик, развитие координации руки и глаза.

Развитие кинестетического и кинетического восприятия

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Развитие восприятия формы, величины и цвета

Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения. Определение среднего по величине предмета из 3 - 5 предложенных предметов. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине. Различение однородных (разнородных) предметов по ширине. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Различение предметов по толщине. Сравнение предметов по толщине.

Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок. Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) из 2-х (3-х, 4-х) частей. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) из счетных палочек. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник).

Узнавание (различение) цветов (красный, желтый, синий, зеленый и т.д.). Сравнение двух цветов. Соотнесение цветов. Различение предметов по цвету.

Развитие зрительного восприятия

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)

Развитие слухового восприятия

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Развитие временных представлений

Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток.

Узнавание (различение) дней недели. Знание последовательности дней недели. Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра. Различение времен года. Знание порядка следования сезонов в году. Узнавание (различение) месяцев. Знание последовательности месяцев в году. Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты и т.д.). Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам.

Развитие восприятия запаха и вкуса

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.) Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). Узнавание (различение) продуктов по свойству продуктов (холодный, горячий, легкий, тяжелый).

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

4 класс

4 класс

1 раздел

№	Наименование разделов, тем программы	Основные виды учебной деятельности	Оборудование / ИКТ	Кол-во часов	Дата	
					план	факт
	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов			2		
1		Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие.				
1.1	В мире звуков	Знакомятся с окружающими звуками, звучанием различных предметов «Откуда звук» «Найди пару» «Повтори» «Танцуй – замри» «Угадай инструмент»	Карточки с изображением предметов разной величины. Мультимедиа проектор, интерактивная доска Прищепки. Смайлики с изображением эмоций.	2		
1.2	В мире запахов	Исследуют различные запахи «Определи предмет по запаху» «Баночки с сюрпризом» «Съедобное - несъедобное»		2		
1.3	Игры с прищепками	Упражнения «Волшебные прищепки» учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам «Гнездо» «Фонарики» «Замок» «Пальцеход» «Олень здоровается» «Пальчики здороваются»		2		
1.4	Мое настроение	учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...» Дидактические игры «Пиктограммы», «Музыка и эмоции», «Лото настроений», «Что было бы, если бы...»		2		
					Всего часов: 10	

2 раздел

№	Наименование разделов, тем программы	Основные виды учебной деятельности	Оборудование/ ИКТ	Кол-во часов	план	факт
1	Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие.					
1.1	Цветик-семицветик	Смешивают краски, игры с разноцветной водой «Смешивание цветов», «Радуга», «Моя палитра», « Как краски подружались»	Карточки с изображением предметов разной величины. Мультимедиа проектор, интерактивная доска. Фасоль в коробке. Пинцет.	2		
1.2	Покажи настроение	учатся с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их «Разрезные картинки» «Что не так?» «Чего не хватает?» Повтори за мной.		2		
1.3	Игры с песком, фасолью, кубиками	Задания на развитие мелкой моторики «Дождик» «Дорожки» Заполняют формочки Игры с пинцетом		2		
1.4	Угощение для куклы	Познают т вкусовые ощущения : горький, солёный, сладкий Угощение куклы Ксюши. Что выросло на грядке. Попробуй, угадай. Накрывают праздничный стол.		2		
Всего часов: 8						

3 раздел

№	Наименование разделов, тем программы	Основные виды учебной деятельности	Оборудование/ ИКТ	Кол-во часов	план	факт
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций					
1.1	Поиск волшебных предметов	в коробке с фасолью ищут разные по форме и размеру фигуры	Музыкальные предметы, коробка	4		
1.2	Волшебный мешок	открывают «волшебный мешок» и достают разные по звучанию предметы		4		

1.3	Игры с кубиками	собирают кубики в ряд, колонну, строят пирамиду		4		
1.4	Представление о величине	выкладывают фасолью, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравнивают различные по величине предметы		4		
						Всего часов: 16

4 раздел

№	Наименование разделов, тем программы	Основные виды учебной деятельности	Оборудовани е/ ИКТ	Кол- во часов	план	факт
1	Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов					
1.1	Пуговицы	застёгивают и расстёгивают пуговицы на тряпичных фигурах	Музыкальные предметы, коробка с фасолью, пуговицы. Кубики. Фрукты. Овощи.	3		
1.2	Вкусные продукты пробуем,	находят и сравнивают различные по вкусу продукты		3		
1.3	Строим дом	выкладывают деревянные кубики, строят из них башни		3		
1.4	Повторяй за мной движения	учатся повторять позу , держать тело в определённой позе		3		
1.5	Представление о размере	выбирают из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший		4		
						Всего часов: 16

5 раздел

№	Наименование разделов, тем программы	Основные виды учебной деятельности	Оборудовани е/ ИКТ	Кол- во часов	план	факт
1	Развитие моторных навыков ; развитие слуха и цветовосприятия.					
1.1	Подарки для куклы	учатся разворачивать интересную игрушку, завернутую в бумагу или ткань, разворачивать конфету, предметы	Музыкальны е предметы, коробка с фасолью, пуговицы	2		
1.2	Повторяй за мной	учатся держать позу , повторять движения		2		

1.3	Цветик-семицветик	учатся находить одинаковые по цвету предметы		1		
1.4	В мире звуков	учатся находить одинаковые по звуку предметы		1		
1.5	Морское приключение	отыскивают руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой		1		
						Всего часов: 7

6 раздел

№	Наименование разделов, тем программы	Основные виды учебной деятельности	Оборудовани е/ ИКТ	Кол-во часов	план	факт
1	Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений					
1.1	Игры с прищепками	снимают и прикрепляют прищепки	Музыкальные предметы, коробка с фасолью, пуговицы. Шнуровки	3		
1.2	Волшебная коробочка	ищут в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы		3		
1.3	Шнуровка	учатся выполнять шнуровку		3		
1.4	Наши ладошки	Исследуют разные по тактильным ощущениям предметы мягкий, твёрдый, жидкий		3		
1.5	Громкие и тихие звуки	определяют громкие и тихие звуки		3		
	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов			5		
						Всего часов: 20
По программе:68						

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Литература для учителя:

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. М., 1984.
2. Барабанщиков В.А. Основные направления и тенденции развития психологии и восприятия // Психология восприятия. М., 1989. С. 5-14.
3. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. – СПб., 2005.
4. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. М.: Просвещение, 1978. 96 с.
5. Еремина А.А. К проблеме обучения детей с глубокой умственной отсталостью продуктивной деятельности // Дефектология: современные проблемы обучения и воспитания. СПб., 1994.
6. Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста. М.: АПН СССР, 1978.
7. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников отклонениями в развитии. М., 2001.
8. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. «Развитие сенсорной сферы детей». Под редакцией Л. А. Метиевой, Э. Я. Удаловой. Москва, Просвещение 2009 год.

Материально-техническое обеспечение:

1. технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,
- телевизор, CD/DVD –проигрыватели,
- аудиоманитофон,
- мультимедиапроектор; экран,
- аудиозаписи,
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц.

2. демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- сенсорные панели,
- мячи, обручи,
- массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
- мозаики (крупные и мелкие),
- игры «Лото»,
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

3. оборудованная сенсорная комната

- Панно «Бесконечность»
- Мягкие модули-сиденье
- Установка для ароматерапии с маслами
- Фонтан водный
- «Сухой душ»
- «Солнечный домик»
- Пузырьковая колонна
- Зеркальный шар
- Интерактивный источник света

4. Информационное обеспечение образовательного процесса

- Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
- Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
- Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>
- Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская
средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Баяндаевская СОШ»
№ 394-ОД от 29 августа 2023г.

Рабочая программа учебного курса
ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. 4 КЛАСС
срок реализации программы: 1 год

Составители: Михайлова Оксана
Анатольевна, учитель специального
(коррекционного) класса, первая
квалификационная категория

с. Баяндай, 2023 г.

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования.

Класс	4 класс
Количество учебных недель	34
Количество часов в неделю, ч/нед	1
Количество часов в год, ч	34

I. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

II. Общая характеристика учебного предмета

Общая характеристика учебного предмета: формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

III. Место коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область

«Коррекционные занятия» (варианта 2), примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено в 3-4 классе, 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты.

- Формирование интереса к обучению, труду предметному рукотворному миру;
- Владение элементарными навыками предметно-практической деятельности как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности;
- Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

Предметные результаты.

- Освоение простых действий с предметами и материалами.
- Умение следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий.
- Умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- Уметь фиксировать взгляд на движущемся предмете и объекте;
- Уметь захватывать, перекладывать, удерживать предмет на правой и левой руке;
- Уметь открывать и закрывать емкости для хранения;
- Уметь сжимать, разглаживать, разрывать, сгибать бумагу различной фактуры, скатывать из бумаги шарики;
- Рисовать на бумаге, заворачивать в бумагу предметы
- Выполнять последовательно организованные движения;
- Играть с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- Уметь разрывать полоски бумаги на кусочки с последующим наклеиванием на основу;
- Уметь пересыпать крупы с помощью кулака, стакана;
- Уметь пересыпать крупы из одного стакана в другой;
- Уметь сортировать крупы (3 вида);
- Складывать в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- Разминать пластилин двумя руками, расплющивать его на дощечке, между ладошек, разрывать пластилин на мелкие и большие части, соединять пластилин, отщипывать пластилин пальцами, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями.
- Играть с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- Узнавать материалы на ощупь, по звуку;
- Наполнять железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- Играть с конструктором.

4 класс

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной

деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и оценку событий.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Предметными результатами является:

- уважительно относиться к труду людей;

- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей);

- свойства материалов, из которых можно лепить, плести, сделать аппликацию, оригами на уровне общего представления;

- названия ручных инструментов, приспособлений и правила работы с ними.

- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- виды отделки: раскрашивание, аппликации;

- разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.

- способы соединения с помощью клея ПВА, пластилина, ниток, переплетения.

- различные способы выполнения аппликации, разные приемы лепки.

- правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами;

- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;

- осуществлять контроль качества работы друг друга;

- экономно выполнять разметку заготовок; размечать по шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок;

- резать ножницами;

- соединять детали клеем;

- эстетично оформлять изделие аппликацией, проявлять элементы творчества;

- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

- лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание);

- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования.
- плести в три пряди из различных материалов.
- определять инструменты и приспособления необходимые для работы.
- использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем.

V. Содержание коррекционного курса

Повторение и закрепление умений, приобретенных в I и II классах.

Выполнение по подражанию, с помощью учителя и самостоятельно следующих действий:

- сортировка мелких предметов (гороха, крупы, бобов); нанизывание колец пирамидки (из 4—6 колец) с учетом величины колец;
- нанизывание мелких бус на шнур, леску; пристегивание пластмассовых (деревянных) бельевых прищепок;
- снятие предметов со стены;
- завод механических игрушек, часов;
- опускание объемных фигур в соответствующие по форме прорези коробки, зрительно соотнося их;
- разборка и складывание трех-, четырех-, пятисоставной матрешки; умение сложить каждую матрешку отдельно; расположение матрешек в ряд по величине;
- открывание и закрывание различных кранов до упора;
- наполнение сосудов водой;
- перенос сосудов, наполненных водой, с одного места на другое;
- полив комнатных растений.

Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия:

- выбор предмета (палки, ложки, вилки) для доставания объекта из сосуда.

Сортировка предметов по их назначению.

Нахождение в окружающей обстановке предмета с заданным признаком (определенного цвета, формы, величины).

Узнавание на ощупь знакомых предметов при выборе из 3—4.

Определение на ощупь формы, величины предметов; гладкой, шершавой поверхности; мягких и твердых тел.

Действия с предметами разного цвета:

- определение и называние цвета предмета;
- соотнесение предметов по цвету;
- составление простых сочетаний из 2—3 цветов;
- группировка однородных предметов по цвету;
- чередование предметов по цвету через два элемента;
- выкладывание их в ряд;
- нахождение предметов по указанному цвету; классификация предметов по цвету.

Действия с предметами разной формы:

- формирование представлений о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат);
- различение геометрических фигур; группировка геометрических фигур по форме; составление упорядоченного ряда геометрических фигур; подбор предметов к модели геометрической фигуры; составление узоров различной формы;
- выкладывание узоров из геометрических фигур по образцу; классификация предметов по цвету и форме.

Действия с предметами разной величины:

- узнавание и различение предметов по высоте (высокий — низкий), по ширине (широкий — узкий);
- нахождение на ощупь по образцу предмета большого размера его меньшую

- пару;
- составление сериационного ряда из трех предметов по размеру (самый большой — немного меньше — самый маленький);
- составление сериационного ряда из трех предметов по длине (самый длинный — короче — самый короткий);
- подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие к коробкам, баночкам крышки; пробки, подходящие к бутылочкам; мячи, шары, подходящие к отверстиям).

Конструирование

Повторение и закрепление умений, приобретенных в I и II классах.

Закрепление приемов наложения и приложения в работе со строительным материалом (объемными фигурами). Выполнение построек и фигур из 5—6 объемных и плоских форм по показу и по образцу:

- постройка башни из 3—5 кубов одинаковых и разных по размеру, цвету;
- постройка двухэтажного и выше дома с крышей из кубов и призмы, с воротами, гаражом;
- постройка дорожек, заборов из различного по форме материала;
- постройка поезда, автомобиля.

Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.

Выполнение знакомых построек по словесной инструкции.

Составление из счетных палочек предметов, узоров, фигур по образцу, картинке, вербальной инструкции: дом, машина, молоток, ворота и др.

Складывание разрезных картинок из 5—7 частей разных форм. Заполнение вкладок в сказочных иллюстрациях с вырезанными частями. Складывание картинки из 4—6 кубиков с картинками.

Складывание простых изображений из разобренных частей по образцу: кот (голова, хвост, туловище), елочка, неваляшка, кукла, машина.

Работа с мозаикой

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в I и II классах.

Выкладывание по подражанию и образцу чередующихся рядов из деталей двух цветов через два элемента (красный — два синих — красный и т. д.).

Выкладывание чередующихся рядов из деталей трех цветов (красный — зеленый — белый и т. д.).

Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов по опорным точкам: треугольник, прямоугольник, квадрат.

Выкладывание простых узоров и сюжетов по показу и по образцу:

- букет из трех цветов разного цвета на стеблях;
- дом с крышей и трубой;
- елочка;
- снежинка;
- коврик.

Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)

Практическое закрепление приобретенных в I и II классах умений и навыков работы с пластическими материалами.

Узнавание, различение, называние объектов лепки и необходимых материалов и инструментов.

Предварительное наблюдение за реальным предметом, который будут лепить. Его тактильное обследование. Выделение характерных признаков предмета, его частей (элементов) с помощью учителя.

Анализ образца изделия с помощью учителя.

Лепка по подражанию (образцу) предметов, включающих несколько элементов шаровидной формы: снеговик, пирамидка, кукла-неваляшка и др.

Лепка знакомых букв (цифр). Использование при лепке всех приобретенных ранее навыков.

Освоение новых приемов лепки:

- соединение деталей примазыванием;
- прищипывание;
- вдавливание;
- простейшее оттягивание небольших деталей (клюв).

Создание пластилиновых картин.

Резание шара ниткой на две половинки.

Лепка посуды из одного куска пластилина (тарелка, миска, блюдец), из двух кусков (чашка, ложка, кувшин).

Лепка предметов из 2—5 частей: рыбка, грибы разной величины, большая и маленькая чашки, корзина с ручкой, пирамидка, снеговик, утенок, зайчик.

Составление композиций: «Грибная поляна», «Фрукты на подносе», «Корзина с фруктами».

Размещение поделок на столе, полке. Обыгрывание ситуаций с поделками.

Работа с бумагой и фольгой

Закрепление приобретенных в I и II классах навыков работы с бумагой и фольгой.

Упражнения с бумагой и фольгой:

- сгибание бумаги, фольги до обозначенной линии;
- сгибание квадратного листа бумаги (фольги) с угла на угол по диагонали;
- разгибание и разглаживание бумаги (фольги) ладонью и пальцами.

Узнавание, различение, называние инструментов для работы с бумагой (фольгой): клеевой карандаш, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисточка, шаблоны.

Изготовление изделий из бумаги: тетрадь из 3—4 листов бумаги с обложкой, конверт, письмо-треугольник, пакетик для семян.

Изготовление из фольги различных предметов: мисочка (тарелочка), чашка, стул, стол (из одной или двух частей), скамейка, корона и т. д. Обыгрывание ситуаций с использованием поделок под руководством учителя.

Назначение клеевого карандаша. Приемы наклеивания клеевым карандашом:

- размещение деталей наклеиваемой стороной вверх;
- правильное держание клеевого карандаша;
- равномерное нанесение клея на наклеиваемую деталь;
- размещение детали на листе наклеивания;
- прижимание и приглаживание детали тряпочкой.

Наклеивание с использованием клеевого карандаша готовых геометрических фигур на закладки, коробки. Наклеивание простых готовых форм на контур.

Аппликация с наклеиванием: «Елочки», «Желуди», «Тучки», «Подсолнухи».

Складывание и наклеивание фигур, предметных изображений, состоящих из одной (двух) готовых частей.

Выполнение изделий из бумаги с применением клеевого карандаша: флажки из цветной бумаги, цепочки из двух разноцветных полос, елочные украшения.

Работа с ножницами. Правила техники безопасности при работе с ножницами.

Приемы резания:

- держание заготовки одной рукой;
- правильный захват ножниц пальцами второй руки;
- широкое разведение лезвий ножниц и неполное их сведение.

Резание с помощью педагога бумаги (фольги) по прямой линии.

Вырезание полос по предварительной разметке педагога.

Резание полосы бумаги (фольги) на квадраты и прямоугольники.

Резание квадрата на треугольники по разметке педагога.

Изготовление геометрического материала.

Работа с нитками и тканью

Закрепление навыков работы с нитками и тканью, приобретенных в I и II классах.

Использование ткани в качестве элемента одежды: шарф, косынка, лента. Использование ткани в качестве предметов быта: салфетки, скатерть, покрывало, занавески (накрывание стола, застилание кровати и т. д.). Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.

Распределение ниток, лоскутов ткани по цвету, длине, толщине.

Составление коллекции ниток и наклеивание их на картон. Наматывание ниток на катушку («Кто быстрее?»). Сматывание ниток в клубок («Волшебный клубок»). Плетение шнура из двух толстых ниток разного цвета. Изготовление закладки для книг. Завязывание узелков на концах ниток. Связывание ниток. Завязывание толстых ниток бантиком. Разрезание ниток и ткани ножницами.

Упражнения в шнуровке в виде геометрических фигур и предметных изображений с несложным контуром через постепенно уменьшающиеся отверстия в картоне. Использование различных видов застежек на ткани.

Аппликация из ниток: «Осенний лес».

Работа с природными материалами

Охрана природы при заготовке природных материалов. Правила сбора и хранения природных материалов. Виды природных материалов, возможности их использования при изготовлении поделок.

Первичная обработка природных материалов в процессе сбора и подготовки к хранению.

Изготовление изделий по показу (образцу):

- стрекоза, бабочка (туловище из пластилина, крылья — крылатки клена);
- мышка (туловище — желудь, хвост — нитки (проволока));
- паук (туловище — скорлупа грецкого ореха, заполненная пластилином, лапки — тонкие палочки).

Соединение деталей с помощью пластилина.

Предметная аппликация из сухих листьев, зерна. Размещение и закрепление поделок на подставке. Игровые действия с поделками.

4 класс

Программа состоит из следующих разделов:

- Предметно-практические действия
- Конструирование
- Работа с мозаикой
- Работа с пластическими материалами
- Работа с бумагой и фольгой
- Работа с нитками и тканью
- Работа с природными материалами.

Основной формой обучения являются занятия. Типы занятий:

- сообщения новых знаний;
- закрепления полученных знаний и умений;
- упражнение;
- обобщение полученных знаний, умений и навыков;
- проверки и оценки знаний, умений и навыков;
- повторение полученных знаний;
- комбинированный.

Содержание разделов «Конструирование», «Работа с мозаикой», «Работа с пластическими материалами», «Работа с бумагой и фольгой», «Работа с нитками и тканью», «Работа с природными материалами» отражает предметно-практическую направленность различных видов ручного труда, предусматривает развитие и коррекцию сенсорной и умственной деятельности детей с умеренной и тяжелой интеллектуальной недостаточностью.

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик и др.). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка и др.)). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур и др.).

Действия с предметами.

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др.). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой и др.). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь и др.). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик и др.). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками и др.). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор и др.) всей кистью (пальцем). Сжатие предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки и др.) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Перекладывание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика и др.). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить).

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

4 класс

№	Тема	Кол-во час	Основные понятия	Основные формы коррекционной работы
1	Складывание из счетных палочек фигур по образцу.	1	Действие по инструкции учителя.	Индивидуальный и дифференцированный подход. Использование настольно –
2	Складывание из счетных палочек фигур по образцу.	1	Действие по инструкции учителя.	
3	Закрепление правил работы с пластилином.	1	Действие по инструкции учителя.	

4	Складывание из счетных палочек фигур по картинке.	1	Действие по инструкции учителя.	печатных игр. Использование ТСО. Развитие моторики, восприятия, зрительно-двигательной координации, пространственных и временных представлений. -Музыкотерапия. -Чтение русского фольклора. -Рассматривание книг, фотоальбомов с постройками. -Рассматривание альбома «Дикие животные» -Разгадывание загадок.	
5	Складывание из счетных палочек фигур по картинке.	1	Действие по инструкции учителя.		
6	Изготовление по образцу «Ежа с иголками» из пластилина.	1	Действие по инструкции учителя. Дикие животные.		
7	Складывание из счетных палочек фигур по собственному замыслу.	1	Самостоятельное изделие.		
8	Складывание из счетных палочек фигур по собственному замыслу.	1	Самостоятельное изделие.		
9	Изготовление по образцу «Цветка» из крылаток вяза.	1	Действие по инструкции учителя. Растительный мир.		
10	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1	Самостоятельное изделие.		
11	Изготовление по образцу «Мышки» из желудя с хвостиком из мочалки.	1	Действие по инструкции учителя. Дикие животные.		
12	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1			
13	Изготовление по образцу «Птички» из шишки ели.	1	Действие по инструкции учителя. Птицы. Плод дерева.		
14	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1	Самостоятельное изделие.		
15	Изготовление по образцу «Кораблика» (грецкий орех, лист).	1	Действие по инструкции учителя. Водный транспорт. Плод дерева.		
16	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1	Самостоятельное изделие.		
17	Лепка плоскостных фигур, овощи.	1	Действие по инструкции учителя. Овощи.		
18	Выполнение движений для развития пальцев рук.	1	Действие по инструкции учителя. Гимнастика.		-Наблюдение за свойствами пластилина.
19	Лепка плоскостных фигур: фрукты.	1	Действие по инструкции учителя. Фрукты.		- Скульптотерапия. -Рассматривание муляжей овощей и фруктов, сравнение.
20	Выполнение движений для развития мелких мышц пальцев рук.	1	Действие по инструкции учителя. Гимнастика.		-Музыкотерапия. -Чтение русского фольклора.
21	Лепка плоскостных фигур: овощи, фрукты.	1	Действие по инструкции учителя. Овощи, фрукты.	-Рассматривание книг, фотоальбомов.	
22	Лепка плоскостных фигур: овощи, фрукты.	1	Действие по инструкции учителя. Овощи, фрукты.		

23	Выполнение движений для развития пальцев рук.	1	Действие по инструкции учителя. Гимнастика.	-Рассматривание предметных картинок «Рыбы».
24	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1	Самостоятельное изделие.	
25	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1	Самостоятельное изделие.	
26	Выполнение движений для развития мелких мышц пальцев рук.	1	Действие по инструкции учителя. Гимнастика.	
27	Лепка плоскостных фигур «Аквариум».	1	Действие по инструкции учителя. Водный мир.	
28	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2	Самостоятельное изделие.	
29	Лепка плоскостных фигур «Аквариум».	1	Действие по инструкции учителя. Водный мир.	
30	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2	Самостоятельное изделие.	
31	Лепка плоскостных фигур «Аквариум».	1	Действие по инструкции учителя. Водный мир.	
32	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2	Самостоятельное изделие.	
33-34	Лепка объемных фигур – кораллы.	1	Действие по инструкции учителя. Водный мир.	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Основная и дополнительная литература:

Волосова Е.Б. Развитие ребёнка раннего возраста (основные показатели). – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1999. – 72с

Маллер А.Р., Цикото Г.В. Воспитание и обучение детей с тяжёлым интеллектуальным недоразвитием: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 208с

Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии: Практическое пособие — М.: АРКТИ, 2000. — 126 с.

Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – журнал «Дефектология», №3, 2005.

Дидактический и наглядный материалы:

Дыбина О.В. Я узнаю мир: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 32с.

Немешаева Е. Фантазии из природных материалов. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 112с.

Оборудование и приборы:

Бизиборды, игрушки – сортеры, игрушки – вкладыши.

Наборы «Школьник», «Металлический конструктор».

Материалы и инструменты, используемые при работе с нитками, природными и пластическими материалами.

Стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных элементов на ножках и панели с отверстиями.

Мягкая магнитная мозаика.

Настольные развивающие игры: «Цвет, форма, размер», «Логические таблицы», «Подбери по цвету и форме», «Разноцветные цепочки».

Мерной стакан, различная посуда.

Глина

Природные материалы

Наборы из 8-10 кубиков любой тематики.

Счётные палочки.

ЦОР:

Первое сентября <https://1sept.ru/>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Баяндаевская СОШ»
№ 394-ОД от 29 августа 2023г.

Рабочая программа учебного курса
ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: РИТМИКА
для 4 класса
срок реализации программы: 1 год

Составитель: Алексеев Андрей Юрьевич,
учитель физической культуры, первая
квалификационная категория

с. Баяндай, 2023 г.

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования

Планируемые результаты освоения программы

- способствовать коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности
- ориентироваться в задании и планировать свою деятельность, намечать последовательность выполнения задания;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус,
- укреплять здоровье, формировать правильную осанку.

Физкультура. Формирование и совершенствование двигательных умений, воспитание нравственных, морально-волевых качеств, настойчивости, смелости, навыков культурного поведения.

Музыка и пение. Умение слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивать способность переживать содержание музыкального образа. Движения под музыку оказывают не только коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создает благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие.

Межпредметные связи в учебном процессе обеспечивают лучшее понимание школьниками изучаемого материала.

Содержание учебного предмета

Программа состоит из разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве»; «Ритмико-гимнастические упражнения»; «Игры под музыку»; «Танцевальные упражнения».

УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на пояс. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным

ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнения на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Тематическое планирование 4 класса

№п/п	Тема	Кол-во часов.
1.	Дыхательные и релаксирующие упражнения	1
2.	Игры («Холодно-горячо»)	1
3.	Упражнения с мячом	1
4.	Музыкально-ритмические движения «Великаны и гномы»	1
5.	Марш по периметру зала	1
6.	Пляска с платочком	1
7.	Игра «Ищи игрушку»	1
8.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
9.	Игра «Поехали – поехали» (повторение).	1
10.	Релаксирующие упражнения.	1
11.	Подвижные игры с мячом.	1
12.	Игра «Секретное задание».	1
13.	Игра «Я знаю пять названий».	1
14.	Ритмические упражнения с мячом.	1
15.	Ритмические упражнения с скакалкой.	1
16.	Ритмические упражнения с гимнастической палкой.	1
17.	Релаксирующие упражнения.	1
18.	Подвижные игры с мячом.	1

19.	Инсценировка песни.	1
20.	Маршировка и пение.	1
21.	Отработка маршевого шага.	1
22.	Упражнения на координацию движений.	1
23.	Игра «Соседи».	1
24.	Танцевальные элементы «Увезу тебя я в тундру».	1
25.	Игра «Я знаю пять названий».	1
26.	Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра. «Пустое место».	1
27.	Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра. «Мяч в воздухе»	1
28.	Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра. «Отбивай мяч».	1
29.	Подвижная, музыкально-ритмическая и речевая игра. «Вороны и воробьи».	1
30.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Космонавты».	1
31.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Охотники и утки»	1
32.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Лиса и куры».	1
33.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Лиса и куры».	1
34.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра. «Вороны и воробьи».	1

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Баяндаевская средняя общеобразовательная школа имени М.Б. Убодоева»

Утверждена приказом директора
МБОУ «Баяндаевская СОШ»
№ 394-ОД от 29 августа 2023г.

Рабочая программа учебного курса
АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ
для 4 класса
срок реализации программы: 1 год

Составитель: Михайлова Оксана
Анатольевна, учитель специального
(коррекционного) класса, первая
квалификационная категория

с. Баяндай, 2023 г.

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Баяндаевская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	4 класс
Количество учебных недель	34
Количество часов в неделю, ч/нед	2
Количество часов в год, ч	68

Пояснительная записка

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью.

Цель - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи:

- формировать первичные ценностные представления учащихся о книгах и иллюстрациях, картинках и картинах;
- приобщать к словесному искусству в доступных для учащихся ситуациях;
- развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность;
- создавать условия для пробуждения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в процессе «чтения» в быту, на уроках -занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- знакомить с жестовыми, жестово-графическими изобразительными и другими средствами выразительности через погружение в среду художественной литературы;
- приобщать к словесному искусству в доступных для учащегося ситуациях;
- развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность.

Общая характеристика предмета

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Основной формой организации учебного процесса является:

- занятие;
- задания практического характера;

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по предмету «Альтернативная коммуникация» в соответствии учебным планом рассчитана на 68 часов в год, 2 раза в неделю (исходя из 34 учебных недель).

Личные и предметные результаты изучения учебного курса

Личностные результаты:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

Предметные результаты:

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Сравнивать предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сегрегационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- Давать полное описание объектов и явлений;
- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Определить последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;

Планируемые результаты

- потребность в коммуникации.
 - способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм.
 - умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
- 1) использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом;
 - 2) использовать доступные жесты, взгляд, мимику для передачи сообщений;
 - 3) использовать графические изображения (пиктограммы) объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом.
- способность понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
 - умение использовать вербальные средства коммуникации.

4 класс

Предметные результаты:

- Сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми;
- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- Использование доступных жестов для передачи сообщения;
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

Личностные результаты:

- Голосовой отклик на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия;
- Двигательный (изменение положения головы, тела или рук, или ног) и мимический отклик (улыбка);
- Поворот головы в сторону знакомого голоса взрослого;
- Реакция ожидания в ответ на ситуацию взаимодействия со знакомым взрослым;
- Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
- Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

Базовые учебные действия

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) Направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащий предмет;
- фиксирует взгляд на яркий предмет;
- фиксирует взгляд на движущийся предмет;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) Умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) Использование по назначению учебных материалов:

- бумаги, ручки, линейки, карандаша.

4) Умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;

-последовательно выполняет отдельные операции, действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

-способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин;

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Содержание коррекционного курса

Содержание предмета «Альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации, например, жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами. Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

4 класс

Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств.

Приветствие собеседника словом. Привлечение к себе внимания словом. Выражение своих желаний словом. Обращение с просьбой о помощи, выражая её словом. Выражение согласия (несогласия) словом. Выражение благодарности словом. Прощание с собеседником словом. Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре.

Коммуникация с использованием невербальных средств.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

Импрессивная речь.

Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы

и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, указывающих на предмет и его признак (я, он, мой, твой и др.) Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из-за, и др.) Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержание текста.

Экспрессивная речь.

Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет и его признак (я, он, мой, твой и др.) Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из-за, и др.) Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по сюжетной картинке.

Составление рассказа о прошедших планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы)

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Использование графического изображения для обозначения предметов и объектов, обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование карточки для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

Составление простых предложений с использованием графического изображения. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения. Составление рассказа по сюжетной картине с использованием графического изображения. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения.

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения.

Чтение и письмо.

Глобальное чтение

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названий предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами, как средство коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

Узнавание звука в слоге. Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

4 класс

«Альтернативная коммуникация»

№ п/п	Тема занятия	Виды деятельности	Дата проведения	
			план	факт
Обследование учащихся 4ч.				
1	Изучение личных дел учащихся.			
2	Обследование речи			
3	Психомоторное развитие			
4	Обследование психических процессов			
Коммуникация 10ч. Коммуникация с использованием вербальных средств.				
5	Приветствие собеседника словом. Привлечение к себе внимания словом.	приветствие		
6	Выражение своих желаний словом. Обращение с просьбой о помощи, выражая её словом.	обращение с просьбой		
7	Выражение согласия (несогласия) словом.	выражения согласия и несогласия		
8	Выражение благодарности словом.	выражение благодарности		

9	Прощание с собеседником словом.	прощание		
10	Ответы на вопросы словом (предложением).	ответы на вопросы		
11	Задавание вопросов предложением.	задавание вопросов		
12	Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в	диалог		

	разговоре.			
Коммуникация с использованием невербальных средств.				
13	Выражение различных чувств с использованием карточек с напечатанными словами.	выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с помощью карточек со словами		
14	Выражение различных чувств с использованием таблицы букв.	выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв		
Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации 28ч. Импрессивная речь.				
15	Понимание обобщающих понятий.	понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)		
16	Понимание слов, обозначающих действия предмета.	понимание глаголов (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)		
17	Понимание слов, обозначающих признак предмета.	понимание прилагательных (цвет, величина, форма и др.)		
18	Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние.	понимание наречий (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)		
19	Понимание слов, обозначающих число, количество предметов.	понимание числительных (пять, второй и др.)		
20	Понимание слов, указывающих на предмет и его признак	понимание местоимений. (я, он, мой, твой и др.)		
21	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в	понимание предлогов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные,		

	предложении.	овощи, фрукты, бытовые приборы и др.)		
22	Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержание текста.	понимание предложений		
<i>Экспрессивная речь.</i>				
23	Называние (употребление) слов, обозначающих предмет.	называние существительных (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы и др.)		
24	Называние (употребление) обобщающих понятий.	называние обобщающих понятий (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)		
25	Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета.	называние глаголов (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)		
26	Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета.	называние прилагательных (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)		
27	Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние.	называние наречий (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)		
28	Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов.	называние числительных (пять, второй и др.)		
29	Называние (употребление) слов, указывающих на предмет и его признак.	называние местоимений(я, он, мой, твой и др.)		
30	Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении.	называние предлогов (в, на, под, из-за, и др.)		
31	Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста.	называние предложений		

32	Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по сюжетной картинке.	составление рассказа		
33	Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе.	составление рассказа		
34	Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы)	пересказ текста		
<i>Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.</i>				
35	Использование графического изображения для обозначения предметов и объектов, обобщающих понятий.	показ пиктограммы, с обобщающим понятием (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).		
36	Использование графического изображения для обозначения действия предмета.	показ пиктограммы с глаголом (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).		
37	Использование графического изображения для обозначения признака предмета.	показ пиктограммы с прилагательным (цвет, величина, форма и др.)		
38	Использование графического изображения для обозначения признака действия, состояния.	показ пиктограммы с наречием (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).		
39	Использование карточки для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).	показ карточки с числом		
40	Составление простых предложений с использованием графического изображения. Ответы на вопросы по содержанию	составление предложений карточками		

	текста с использованием графического изображения.			
41	Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения. Составление рассказа по сюжетной картине с использованием графического изображения.	составление рассказа по картине карточками		
42	Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения. Составление рассказа о себе с использованием графического изображения.	составление рассказа о событиях карточками		
Чтение и письмо. 22ч. <i>Глобальное чтение</i>				
43	Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей.	узнавание напечатанных имен		
44	Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих названия предметов.	узнавание напечатанных предметов		
45	Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих названия действий.	узнавание напечатанных глаголов		
46	Использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации.	общение с помощью напечатанных слов		
47	Использование карточек с напечатанными словами, как средство коммуникации.	общение с помощью напечатанных слов		
48	Использование карточек с напечатанными словами, как средство коммуникации.	общение с помощью напечатанных слов		

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.				
49	Узнавание (различение) образов графем (букв).	узнавание букв		
50	Узнавание (различение) образов графем (букв).	узнавание букв		
51	Узнавание (различение) образов графем (букв).	узнавание букв		
52	Графические действия с использованием элементов графем: обводка.	обводка букв		
53	Графические действия с использованием элементов графем: штриховка.	штриховка букв		
54	Графические действия с использованием элементов графем: печатание букв (слов).	печатание букв, слов		
Начальные навыки чтения и письма.				
55	Узнавание звука в слогe.	узнавание звука в слогe		
56	Узнавание звука в слогe.	узнавание звука в слогe		
57	Соотнесение звука с буквой	соотнесение звука с буквой		
58	Соотнесение звука с буквой.	соотнесение звука с буквой		
59	Узнавание графического изображения буквы в слогe (слове).	узнавание буквы в слогe		
60	Узнавание графического изображения буквы в слогe (слове).	узнавание буквы в слогe		
61	Чтение слога (слова).	чтение слога, слова		
62	Чтение слога (слова).	чтение слога, слова		
63	Написание буквы (слога, слова, предложения).	написание буквы, слога, слова, предложения		
64	Написание буквы (слога, слова, предложения).	написание буквы, слога, слова, предложения		
Обследование учащихся 4ч.				
65-68	Итоговая диагностика			

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2)
2. Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011
3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребенок и его дом. Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. - М. ДРОФА, 2007
4. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я говорю! Ребёнок в школе. Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. - М. ДРОФА, 2008
5. цифровые образовательные ресурсы:<http://www.ug.ru> - Сайт «Учительской газеты».

Предметно-развивающая образовательная среда:

- игрушки музыкальные;
- игрушки сборно-разборные;
- иллюстрации и открытки по произведениям художественной литературы,
- картины по сказкам;
- картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащиеся используют в своих играх-занятиях;
- карточки со слогами, словами;
- карточки с пиктограммами;
- набор картинок с изображением знакомых детям объектов;
- трафареты.