

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Баяндаевская средняя общеобразовательная школа имени М.Б Убодоева»**

Принято

Педагогическим советом
МБОУ «Баяндаевская СОШ»
Протокол от 29.08.2023 № 1

Утверждаю

Директор МБОУ «Баяндаевская СОШ»
Бузинаева О.В.
Приказ № 394 от 29.08.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА кружка
«Шахматы»**

Разработал программу: Иванов Г.В,
учитель русского языка и литературы

Направленность программы:

Физкультурно-спортивная

Сроки реализации: 1 год

Возраст и категория учащихся: 8-15 лет

с. Баяндай
2023 г

1. Пояснительная записка

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности:

- способность согласовывать свои стремления со своими умениями;
- навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях;
- умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм.

При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Цели программы:

- способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

2. Целевая аудитория.

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы спортивной направленности «Шахматы», 8 – 15 лет.

3. Планируемые результаты.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

- личностные результаты готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты - освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- предметные результаты - освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы ” является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы по общеинтеллектуальному направлению “шахматы ” - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, уметь работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

> составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

> определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся научится:

-определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Тематическое планирование

| № | Темы занятий | Количество часов |
|----|--|------------------|
| | Раздел: Шахматная доска | |
| 1 | Шахматная доска | 1 |
| 2 | Шахматная доска | 1 |
| | Раздел: Шахматные фигуры | |
| 3 | Знакомство с шахматными фигурами | 1 |
| 4 | Начальная расстановка фигур | 1 |
| 5 | Шахматная доска и фигуры | 1 |
| 6 | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья | 1 |
| 7 | Ладья в игре | 1 |
| 8 | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | 1 |
| 9 | Слон в игре | 1 |
| 10 | Ладья против слона | 1 |
| 11 | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь | 1 |
| 12 | Ферзь в игре | 1 |
| 13 | Ферзь против ладьи и слона | 1 |
| 14 | Знакомство с шахматной фигурой. Конь | 1 |
| 15 | Конь в игре | 1 |
| 16 | Конь против ферзя, ладьи, слона | 1 |
| 17 | Знакомство с пешкой | 1 |
| 18 | Пешка в игре | 1 |
| 19 | Пешка против ферзя, ладьи, слона | 1 |
| 20 | Знакомство с шахматной фигурой. Король | 1 |
| 21 | Король против других фигур | 1 |
| | Раздел: Цель шахматной партии | |
| 22 | Шах | 1 |
| 23 | Шах | 1 |
| 24 | Мат. Цель шахматной партии | 1 |
| 25 | Мат | 1 |
| 26 | Ставим мат | 1 |
| 27 | Ставим мат | 1 |
| 28 | Ничья, пат | 1 |
| 29 | Рокировка | 1 |
| 30 | Рокировка | 1 |
| | Раздел: Шахматная нотация | |
| 31 | Обозначение горизонталей и вертикалей | 1 |
| 32 | Обозначение полей шахматных фигур | 1 |
| 33 | Краткая и полная шахматная нотация | 1 |
| 34 | Запись шахматной партии | 1 |
| 35 | Запись начального положения | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| | Раздел: Ценность шахматных фигур | |
| 36 | Ценность фигур | 1 |
| 37 | Сравнительная сила фигур | 1 |
| 38 | Достижение материального перевеса | 1 |
| 39 | Достижение материального перевеса | 1 |
| 40 | Способы защиты | 1 |
| 41 | Способы защиты | 1 |
| | Раздел: Техника матования одинокого короля | |
| 42 | Две ладьи против короля | 1 |
| 43 | Ферзь и ладья против короля | 1 |
| 44 | Король и ферзь против короля | 1 |
| 45 | Король и ферзь против короля | 1 |
| 46 | Король и ладья против короля | 1 |
| 47 | Король и ладья против короля | 1 |
| | Раздел: Достижение мата без жертвы материала | |
| 48 | Учебные положения на мат в два хода в дебюте | 1 |
| 49 | Миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры) | 1 |
| 50 | Миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры) | 1 |
| 51 | Защита от мата | 1 |
| 52 | Защита от мата | 1 |
| | Раздел: Шахматная комбинация | |
| 53 | Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации) | 1 |
| 54 | Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др | 1 |
| 55 | Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др | 1 |
| 56 | Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации). | 1 |
| 57 | Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации). | 1 |
| | Раздел: Основы дебюта | |
| 58 | Двух- и трехходовые партии | 1 |
| 59 | Двух- и трехходовые партии | 1 |
| 60 | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя | 1 |
| 61 | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя | 1 |
| 62 | Игра на мат с первых ходов. | 1 |
| 63 | Игра на мат с первых ходов. | 1 |
| 64 | Детский мат и защита от него. | 1 |
| 65 | Игра против "повторюшки-хрюшки" | 1 |
| 66 | Принципы игры в дебюте. | 1 |
| | Раздел: Основные тактические приемы | |
| 67 | Быстрейшее развитие фигур. | 1 |
| 68 | Быстрейшее развитие фигур. | 1 |

| | | |
|---------|--|---|
| 69 | Понятие о темпе. | 1 |
| 70 | Понятие о темпе. | 1 |
| 71 | Гамбиты | 1 |
| 72 | Гамбиты | 1 |
| 73 | Наказание “пешкоедов”. | 1 |
| 74 | Наказание “пешкоедов”. | 1 |
| 75 | Борьба за центр. | 1 |
| 76 | Борьба за центр. | 1 |
| 77 | Безопасная позиция короля | 1 |
| 78 | Гармоничное пешечное расположение | 1 |
| 79 | Связка в дебюте | 1 |
| 80 | Коротко о дебютах | 1 |
| | Раздел: Основы миттельшпиля | 2 |
| 81-82 | Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии | 2 |
| 83-84 | Тактические приемы | 2 |
| 85-86 | Связка в миттельшпиле | 2 |
| 87-88 | Двойной удар | 2 |
| 89-90 | Открытое нападение | 2 |
| 91-92 | Открытый шах | 2 |
| 93-94 | Двойной шах. | 2 |
| 95-96 | Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия. | 2 |
| 97-98 | Комбинации для достижения ничьей | 2 |
| | Раздел: Основы эндшпиля | 2 |
| 99-100 | Элементарные окончания | 2 |
| 101-103 | Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя) | 3 |
| 104-106 | Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). | 3 |
| 107-109 | Матование двумя слонами (простые случаи). | 3 |
| 110-112 | Матование слоном и конем (простые случаи). | 3 |
| 113-116 | Пешка против короля. | 3 |
| 117-120 | Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля | 3 |
| 121-123 | Правило “квадрата”. | 3 |
| 124-126 | Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. | 2 |
| 127-129 | Оппозиция | 2 |
| 130-131 | Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали | 2 |
| 132-133 | Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля) | 2 |
| 134-135 | Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля) | 2 |
| 136 | Шахматный турнир | 1 |

5. Содержание программного материала

| № п/п | Содержание учебного материала | Описание |
|----------|--|---|
| 1 | Шахматная доска и шахматные фигуры. Расстановка фигур. | Знать что такое шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Уметь управлять шахматными фигурами. Знать каждую из них. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король: хождение фигур. Начальное положение (начальная позиция). Располагать каждую фигуру в начальной позиции, знать правило “ферзь любит свой цвет”, различать связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. |
| 3 | Ходы и взятие фигур. Цель шахматной партии. | Уметь ходить и рубить каждой из фигур, игра “на уничтожение». Знать что такое белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые пешки, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Применять свои знания на практике. Брать на проходе. Превращение пешки. Ставить шах, мат, пат. Разыгрывать в ничью. Уметь делать длинную и короткую рокировку, знать ее правила. |
| 4 | Шахматная нотация. | Видеть горизонтали и вертикали, знать обозначение шахматных фигур, краткую и полную шахматную нотацию. Записывать шахматную партию, и начальное положение. |
| 5 | Ценность фигур | Знать ценность фигур, сравнивать их силу, достигать материального перевеса, уметь защищаться |
| 6 | Техника матования, ничья в партии. | Управлять двумя ладьями против короля, ферзем и одной ладьей против короля, королем и ферзем против короля, королем и ладьей против короля. Ставить мат в два хода в дебюте, уметь использовать шахматные фигуры в миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры), защищаться от мата |
| 7 | Основы дебюта, шахматные комбинации. | Достигать мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации)пользоваться типами матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты, знать шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Патовые комбинации. Уметь играть в двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Играть на мат с первых ходов. Защищаться от мата. Играть против “повторюшки-хрюшки”. Знать принципы игры в дебюте. Быстро развивать фигуры. Иметь понятие о темпе. Наказание “пешкостей». Бороться за центр. Знать безопасное положение короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. |

| | | |
|---|---------------------|---|
| 8 | Тактические приемы. | <p>Играть и применять различные тактические приёмы: Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Борьба за центр. Наказание “пешкоедов”. Гамбиты. Пользоваться общими рекомендациями о том, как играть в середине шахматной партии, развивать тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Играть двойным ударом. Использовать открытое нападение, открытый шах, двойной шах, матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия, комбинации для достижения ничьей. Играть ферзем против слона, коня, ладьи, ладьей против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Ставить мат двумя слонами (простые случаи), мат слоном и конем (простые случаи). Играть пешкой против короля. Уметь проходить пешкой в ферзи без помощи своего короля. Знать правило «квадрата». Использовать пешку на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Знать ключевые поля. Ставить соперника в ничейное положение (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Знать самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле</p> |
|---|---------------------|---|

6. Формы аттестации.

Форма аттестации для определения результативности освоения программы – соревнования по шахматам.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, итоговый шахматный турнир.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: игра в шахматы, шахматные соревнования.

7. Оценочные материалы.

Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе спортивной направленности «Шахматы» в форме итогового турнира не предусматривает использование оценочных материалов.

8. Методическое обеспечение программы:

- Учебно-методические пособия (книги, фильмы о шахматах).
- Программное обеспечение курса (шахматные программы)

9. Материально-технические условия

- Групповое помещение
- Комплекты шахматных фигур.
- Шахматные доски.
- Магнитная шахматная доска с фигурами
- Шахматные часы.

10. Список литературы.

1. Дорофеева А.Г. «Хочу учить шахматам» 2013г.
2. Шахматы- школе. Сост.Б.С. Гершунский, А.Н. Крогиуса, В.С.Хелендика.-М.: Педагогика
3. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
4. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
5. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.

6. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
7. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения
8. Патрик Вольф «Шахматы»- М. АСТ Астрель, 2004
9. Р. Кин «Выдающиеся шахматисты мира: Гроссмейстер Нимцович» - М. «Физкультура и спорт», 1986
10. Туров Б.И. «Жемчужины шахматного творчества» - М. «Физкультура и спорт», 1982