

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Баяндаевская средняя общеобразовательная школа имени М.Б Убодоева»**

Принято

Педагогическим советом
МБОУ «Баяндаевская СОШ»
Протокол от 29.08.2023 № 1

Утверждаю

Директор МБОУ «Баяндаевская СОШ»
Бузинаева О.В.
Приказ № 394 от 29.08.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА кружка
«Декоративно-прикладное искусство»**

Разработала программу: Михайлова А.П.,
учитель технологии

Направленность программы:
художественная

Сроки реализации: 1 год

Возраст и категория учащихся: 9-13 лет

с. Баяндай
2023

Пояснительная записка.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Творческая работа несовершеннолетнего с различными материалами, развивает мускулатуру руки, координацию движений, способствует развитию зрительно-моторной координации, точных движений руки и мелкой моторики пальцев. Дети очень любят дарить родным и близким оригинальные подарки-сувениры, выполненные своими руками. В процессе изготовления поделки у ребенка формируется уважительное отношение к труду, развиваются элементарные трудовые навыки, ребенок приобщается к творчеству, переживает радость созидания. Дети увлечённо выполняют всевозможные поделки. Очень часто их творческие изделия отражают их внутренний мир. Готовя подарок, можно передать свои чувства, вложить в поделку частицу души. Использование разнообразных материалов в работе способствует развитию мелких мышц руки, воображения, фантазии, памяти, способности организовать свою деятельность (развивает усидчивость, длительность внимания). Это в свою очередь благоприятно сказывается на успешной адаптации и социализации.

Основная направленность программы:

Данная программа имеет художественно – эстетическую направленность. Она является вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир декоративно – прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Цель и задачи программы.

Цель программы:

Обеспечение условий для творческой активности и самореализации несовершеннолетних посредством знакомства с разными видами декоративно-прикладного искусства; занятость несовершеннолетних.

Задачи программы:

1. Развивать эстетическое мировосприятие, художественный вкус через знакомство с разными видами декоративно-прикладного искусства;
2. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, самостоятельность;
3. Развивать фантазию, творческие способности, мышление и воображение;
4. Развивать точные движения руки и мелкую моторику пальцев;
5. Воспитывать желание делать подарки родным и близким людям.

Планируемые результаты.

В результате обучения по данной программе учащиеся:

1. Проявление творческих способностей, участие в выставках, конкурсах.
2. Интерес к творческому труду, умение занять себя в свободное время.
3. Проявление усидчивости, аккуратности, самостоятельности.
4. Проявление желания делать подарки родным и близким людям.

Условия реализации программы.

1. Тщательность подготовки к каждому занятию.
2. Творческий подход к занятию.
3. Выполнять программу последовательно.
4. Доброжелательно и уважительно относиться к ребёнку.
5. Поддерживать интерес ребёнка.
6. Иметь наглядный дидактический материал.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на детей 9-13 лет без специальной подготовки- 34 часа).

Количество часов, отведённое на определённые темы программы, может варьироваться в зависимости от условий реализации программы. Оптимальное количество детей в группе должно быть не более 15 человек.

Содержание программы.

Программа кружка включает в себя три блока:

1. «Сувенир» (изготовление сувениров к праздникам из различных материалов).
2. «Чудесный крючок» (вязание крючком).
3. «Волшебная бумага» (работа с бумагой).

1. Блок «Сувенир»

1.1. Рождественский ангел.

Знакомство с традицией украшать дом к Рождеству. Конструирование фигурки ангела из декоративной тесьмы с декором из атласных лент и бусин.

1.2. Колокольчики.

Конструирование колокольчиков - сувениров из бросового и текстильных материалов (ткани, ленты) с декором из бусин, пайеток.

1.3. Валентинка.

Занятие 1. Знакомство с традицией праздника День Валентина. Подбор схемы валентинки, перенос её на картон, подбор ниток. Вышивание валентинки в технике «Изонить».

Занятие 2. Продолжение вышивания валентинки в технике «Изонить». Наклеивание готовой вышивки на картон, оформление открытки.

1.4. Цветы для любимых.

Занятие 1. Знакомство с традицией праздника 8 марта. Изготовление роз и листьев из атласных лент.

Занятие 2. Составление композиции, наклеивание готовых элементов на картонную основу. Оформление рамки.

1.5. Пасхальный сувенир.

Занятие 1. Беседа о традиции пасхальных подарков. Изготовление кокона из хлопковых ниток и силикатного клея с основой на воздушном шаре.

Занятие 2. Декор кокона из ниток цветами из атласных лент, бусинами, пайетками.

1.6. Оберег.

Занятие 1. История изготовления оберегов. Пошив оберега-домовушки из ткани (холст, канва).

Занятие 2. Декорирование оберега-домовушки природными материалами, атласными лентами.

1.7. Фото на память.

Конструирование фоторамки из картона, декорирование природными и искусственными материалами.

1.8. Природная мастерская.

Конструирование панно из природных материалов на картонной основе. Оформление готовой работы в рамку.

1.9. Дерево счастья.

Занятие 1. Изготовление шара из папье-маше. Изготовление помпонов из шерстяных ниток.

Занятие 2. Конструирование топиариев: декорирование шара из папье – маше нитяными помпонами. Декорирование кашпо нитками, бусинами.

1.10. Кукла-малютка.

Занятие 1. Знакомство с традицией изготовления сувенирных кукол из текстильных материалов. Изготовление основы куклы из ткани с наполнением синтепоном.

Занятие 2. Декорирование куклы тканью, бусинами, лентами.

1.11. Морской сувенир.

Занятие 1. Подбор схемы для вышивки в технике «Изонить», перенос её на картон, подбор ниток. Вышивание в технике «Изонить».

Занятие 2. Продолжение вышивания в технике «Изонить». Оформление готовой вышивки в виде панно: наклеивание на картон, декорирование узором из ракушек и бусин.

1.12. Рисуем ниточкой.

Занятие 1. Подбор схемы по своему желанию для вышивки в технике «Изонить», перенос её на картон, подбор ниток. Вышивание в технике «Изонить».

Занятие 2. Завершение вышивания в технике «Изонить». Наклеивание готовой вышивки на картон.

1.13. Хлебный венок.

Занятие 1. Знакомство с историей изготовления изделий из солёного теста. Замешивание теста. Лепка элементов панно из солёного теста. Сушка.

Занятие 2. Раскрашивание высушенных элементов из солёного теста гуашевыми красками. Подготовка основы для панно: наклеивание ткани на картон, оформление рамки. Оформление готового панно: приклеивание элементов из теста на основу.

1.14. Новый год у ворот.

Занятие 1. Знакомство с традицией украшать жилище к Новому году. Изготовление декоративных ёлочек для украшения комнаты к празднику: изготовление основы.

Занятие 2. Декорирование основы различными материалами (ткань, ленты, бумага, природный материал).

2.Блок «Чудесный крючок»

2.1. Белоснежные снежинки.

Занятие 1. Анализ образца готового изделия. Последовательность выполнения работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, столбик с накидом, столбик с 3-мя накидами. Правила прибавления и убавления петель.

Занятие 2. Вязание основы изделия. Наполнение синтепоном. Сбор и оформление готового изделия.

2.2. Валентинки.

Занятие 1. Показ образца в форме сердца и объяснение последовательности выполнения изделия. Подбор ниток соответствующих размеру крючка. Знакомство с схемой вязания. Расчет петель. Набор петель для вязания. Вязание изделия с 1-3 ряд.

Занятие 2. Вязание сердечка с 3 ряда до предпоследнего. Наполнение изделия синтепоном. Выполнение последнего ряда. Закрытие петель соединительной петлей. Придание изделию готового вида.

2.3. Букет для мамы.

Занятие 1. Анализ образца. Последовательность выполнения работы. Зарисовка схем вязания маленьких розочек и листочков. Вязание необходимого количества роз для композиции.

Занятие 2. Вязание стебельков, листочков, бутонов. Составление композиции на цветном картоне с помощью клея.

2.4. Пасхальные яйца.

Занятие 1. Подбор крючков и ниток для выполнения работы. Схема выполнения овала. Последовательность выполнения изделия. Вязание мелких цветов для дальнейшего оформления работы. Вязание основы изделия. Наполнение изделия синтепоном.

Занятие 2. Оформление готовых вязаных яиц лентами, вязаными цветами, бусинами с помощью клея.

2.5. Солнышко.

Занятие 1. Анализ образцов игрушек. Крючки и нитки для вязания игрушек. Правила вязания игрушек. Последовательность выполнения. Зарисовка схем вязания конечностей,

мордочки. Расчет количества петель для конечностей. Вязание и наполнение конечностей синтепоном.

Занятие 2. Вязание основы изделия. Наполнение синтепоном. Сбор и оформление готового изделия.

2.6. Поляна из ромашек.

Занятие 1. Анализ образца готового изделия. Последовательность выполнения работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, столбик с накидом, столбик с 3-мя накидами. Расчет петель для основы поляны в форме круга из ниток зеленого цвета. Вязание основы.

Занятие 2. Вязание серединок для ромашек. Выполнение лепестков ромашек столбиками с 3-мя накидами. Вязание листочков. Сбор и оформление готового изделия.

2.7. Бабочка-красавица.

Занятие 1. Подбор крючков и ниток для вязания игрушки. Правила вязания игрушек. Последовательность выполнения игрушки. Зарисовка схем. Расчет петель для головы и туловища бабочки. Вязание по схеме туловища и головы бабочки.

Занятие 2. Вязание крылышек бабочки. Оформление усиков. Сбор готового изделия.

2.8. Божья коровка.

Занятие 1. Подбор крючков и ниток для вязания игрушки. Зарисовка схем, анализ готового изделия. Расчет петель и выполнение головы для божьей коровки. Наполнение головы синтепоном. Выполнение лапок столбиками с накидом.

Занятие 2. Вязание крылышек и тела божьей коровки. Соединение крылышек и тела. Наполнение игрушки синтепоном. Соединение мелких деталей с туловищем. Оформление мордочки.

2.9. Букет из роз.

Занятие 1. Подбор крючков и ниток для вязания игрушки. Выполнение стебля для розы из ниток и проволоки. Вязание чашелистика для цветка в форме круга. Расчет петель для вязания розы. Вязание основы розы по схеме.

Занятие 2. Вязание листочков для цветка. Сборка и оформление готового изделия.

2.10. Заяц-русак.

Занятие 1. Правила вязания игрушек. Зарисовка схем вязания различных деталей. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петля подъема, столбик без накида. Расчет количества петель. Вязание туловища зайца.

Занятие 2. Выполнение мелких деталей игрушки (голова, лапы, уши, хвост). Наполнение изделия синтепоном. Сборка изделия. Оформление мордочки зайца.

2.11. Карандашницы своими руками.

Занятие 1. Анализ образца готового изделия. Последовательность выполнения работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, столбик с накидом, столбик с 3-мя накидами. Использование в работе различных материалов (основа карандашницы из картона, жестяная банка). Расчет петель для основы карандашницы в форме круга из ниток зеленого цвета. Вязание основы доньшка. Вязание боковых стенок основы карандашницы.

Занятие 2. Соединение вязаной основы с корпусом с помощью клея. Вязание мелких цветов для декорирования карандашницы. Оформление карандашницы цветами с помощью клея.

2.12. Снеговик.

Занятие 1. Анализ образца готового изделия. Последовательность выполнения работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, столбик с накидом, столбик с 3-мя накидами. Правила прибавления и убавления петель. Расчет петель для вязания 3-х шаров туловища снеговика.

Занятие 2. Вязание большого шара из ниток белого цвета. Наполнение шара синтепоном. Вязание среднего и малого шара для туловища. Наполнение шаров синтепоном. Вязание маленьких варежек, валенок, шляпки. Сбор готового изделия. Оформление носа, глаз, рта.

3. Блок «Волшебная бумага»

3.1. Хлопушка.

Конструирование в технике «Оригами». Рассматривание готовой модели. Подготовка бумаги к работе. Изготовление.

3.2. Ёлочка.

Конструирование дерева в технике «Оригами». Рассматривание готовой модели. Подготовка бумаги к работе. Изготовление.

3.3. Валентинка.

Конструирование открытки-валентинки из картона и цветной бумаги в технике «Объёмная аппликация». Рассматривание иллюстраций по теме: «Валентинки». Заготовка материала (вырезание из картона и бумаги). Изготовление поделки (склеивание).

3.4. Упаковочная коробка.

Конструирование в технике «Оригами». Рассматривание модели. Выбор цвета бумаги для работы. Изготовление

3.5. Поздравительная открытка.

Конструирование открыток из бумаги в технике «Оригами». Рассматривание и выбор образца открытки по данной теме. Выбор образца, вырезание заготовок, оформление открытки (склеивание, разукрашивание, конструирование).

3.6. Истребители.

Конструирование моделей самолётов в технике «Оригами». Рассматривание готовых моделей. Подготовка бумаги. Изготовление.

3.7. Весенний букет.

Занятие 1-е. Конструирование цветов из крепированной бумаги. Заготовка материала для букета (скручивание лепестков для цветов).

Занятие 2-е. Сбор цветов при помощи проволоки.

3.8. Ирисы

Конструирование цветов в технике «Оригами». Рассматривание готовой модели цветка. Подготовка бумаги. Изготовление.

3.9. Тюльпаны.

Конструирование цветов в технике «Оригами». Рассматривание готовой модели цветка. Подготовка бумаги. Изготовление.

3.10. Голубь мира.

Конструирование моделей голубей в технике «Оригами». Рассматривание моделей голубей. Подготовка бумаги. Изготовление.

3.11 Почтовый голубь.

Конструирование моделей гоубей в технике «Оригами». Рассматривание моделей голубей. Подготовка бумаги. Изготовление.

3.12. Пилотка и портмоне.

Конструирование в технике «Оригами». Рассматривание моделей. Подготовка бумаги к работе. Изготовление.

3.13. Китайские фонарики.

Занятие 1-е. Аппликация из бумаги. Рассматривание образца. Подготовка материала к работе .

Занятие 2-е. Соединение деталей с помощью клея.

3.14. Салфетки для праздничного стола.

Конструирование в технике «Оригами». Рассматривание моделей салфеток для сервировки стола. Подготовка бумаги. Изготовление.

3.15. Объёмные цветы.

Занятие 1-е. Изготовление цветов из крепированной бумаги. Рассматривание образца. Подготовка бумаги.

Занятие 2-е. Закрепление поделки при помощи клея.

3.16. Стаканчик, стол.

Конструирование в технике «Оригами». Рассматривание образцов моделей. Подготовка материала. Изготовление.

3.17. Животные леса.

Занятие 1-е. Конструирование в технике «Оригами». Рассматривание образцов , подготовка материала.

Занятие 2-е. Соединение с помощью клея.

3.18. Маскарадный шлем «Викинг».

Конструирование в технике «Оригами»Рассматривание образца. Подготовка материала. Изготовление

3.19. Лягушка-попрыгушка .

Конструирование в технике «Оригами». Рассматривание образцов. Изготовление.

3.20. Охотничья шапка.

Конструирование в технике «Оригами». Рассматривание образца. Подготовка материала. Изготовление.

Календарный учебный график.

№ п/п	Название	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	«Сувенир»	12	2	10
2	«Чудесный крючок»	12	2	10
3	«Волшебная бумага	10	3	7
	ИТОГО:	34	7	27

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Блок «Сувенир»			
1.1	Рождественский ангел	1	1	
1.2	Колокольчик.	1		1
1.3	Валентинка	1		1
1.4	Цветы для любимых	1		1
1.5	Пасхальный сувенир	1		1
1.6	Оберег	1		1
1.7	Природная мастерская	1		1
1.8	Дерево счастья	1		1
1.9	Кукла-малютка	1		1
1.10	Морской сувенир	1		
1.11	Рисуем ниточкой	1		1
1.12	Новый год у ворот	1		1
	Всего:	12	2	10

2. Блок «Чудесный крючок»				
2.1	Белоснежные снежинки	1		1
2.2	Валентинки	1		1
2.3	Букет для мамы	1	1	
2.4	Пасхальные яйца	1		1
2.5	Солнышко	1		1
2.6	Поляна из ромашек	1		1
2.7	Бабочка-красавица	1		1
2.8	Божья коровка	1		1
2.9	Букет из роз	1	1	1
2.10	Заяц-русак	1		1
2.11	Карандашницы своими руками	1		1
2.12	Снеговик	1	1	1
Всего:		12	2	10
3. Блок «Волшебная бумага»				
3.1	Хлопушка	1	1	
3.2	Ёлочка	1		1
3.3	Валентинки	1		1
3.4	Упаковочная коробочка	1		1
3.5	Поздравительная открытка	1	1	
3.6	Истребители	1		1
3.7	Весенний букет (2 занятия)	1	1	
3.8	Ирисы	1		1
3.9	Тюльпаны	1		1
3.10	Голубь мира	1		1
Всего:		10	3	7
ИТОГО:		34	7	27

Формы аттестации.

Формы подведения итогов реализации рабочей программы

- Составление альбома лучших работ из блока «СУВЕНИР».
- Составление альбома лучших работ из блока «ЧУДЕСНЫЙ КРЮЧОК».
- Составление альбома лучших работ из блока «ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА».
- Проведение выставок работ учащихся:- в классе, - в школе.
- Участие в ежегодной районной выставке детского прикладного и технического творчества.

Оценочные материалы.

Формы подведения итогов реализации программы: выставки творческих работ воспитанников; участие воспитанников в творческих конкурсах, фестивалях муниципального, регионального, федерального и международного уровней, в сети Интернет.

Оценивание в течении года будет производиться по:

- выставке индивидуальных и групповых работ по трем блокам;
- умению сотрудничать в группе, групповые работы;
- умению находить информацию из литературы, интернета.

Подведение итогов осуществляется в виде выставки готовых поделок, и вручение сертификатов об окончании курса «Мастерилка».

Сертификаты будут вручаться по следующим критериям:

1. Умение мастерить с разными видами материалов - «Устный зачет».
2. Прохождение каждого блока - «Справка о прохождении курса».
3. Выполнение всех работ курса «Мастерилка» - «Сертификат общего образца».
4. Выполнение всех работ и участие в выставке ««Я мастер на все руки» - «Сертификат с отличием».

Методические материалы.

Занятия проходят в просторном зале или групповой комнате. Имеется детская и специальная литература необходимой тематики, мультимедийное оборудование, интерактивная доска, фотоаппарат, аудио- и видеоматериалы, музыкальный центр.

Каждый несовершеннолетний обеспечивается на занятии необходимыми материалами:

1. бумага: цветная, крепированная, писчая;
2. картон цветной; картон белый;
3. нитки: шерстяные, «ирис», мулине; атласные ленты; тесьма;
4. ткани: холст, канва, ситец, бархат;
5. бисер, бусины, пайетки;
6. деревянные зубочистки;
7. синтепон;
8. солёное тесто;
9. природные материалы: ракушки, листья, перья, семена и плоды растений;
10. искусственные материалы для декора: листья, цветы, бабочки;
11. клей: силикатный, ПВА;
12. краски гуашевые;
13. лак строительный;
14. гипс строительный;
15. воздушные шары;
16. проволока;
17. инструментами (ножницы; линейки; циркуль; иглы для вышивания; кисти для красок; клеящий пистолет; крючок вязальный).

Список литературы.

1. Гаврильченко Т.В. Волшебный лоскуток. Шьём игрушки. – М.: Айрис-пресс, 2008.
2. Деревянко Н.С., Трошкова А.Ю. Мягкая игрушка. Игрушки в подарок. – М.: ЭКСМО, 2002.
3. Кискальт И. Солёное тесто.- М.: АСТ-ПРЕСС, 2001.
4. Майорова Ю.А. Поделки. Мастерим вместе с детьми.- Нижний Новгород, Доброе слово, 2012.
5. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов.- Ярославль, Академия холдинг, 2003.
6. Столярова А.М. Игрушки-подушки.- М.: Культура и традиции, 2003.
7. Сержантова Т.Б. 365 моделей оригами. – М.: Айрис – пресс, 2001.
8. Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.- М.: ЭКСМО, 2004.

9. Шевченко Н.С. Волшебный крючок. – Ростов-на Дону, ФЕНИКС, 2003.
10. Чотти Д. Вышивка шелковыми лентами.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.

Дополнительная литература:

1. Журнал «Делаем сами».
2. Журнал «Валя-Валентина»

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.maam.ru>
2. <http://www.liveinternet.ru>
3. <http://ya-odarennost.ru>
4. <http://kladraz.ru>
5. <http://www.domovedka.ru>
6. <http://nsportal.ru/ignatenko-olga-dmitrievna>
7. <http://nsportal.ru/matusevich-irina-ivanovna>